

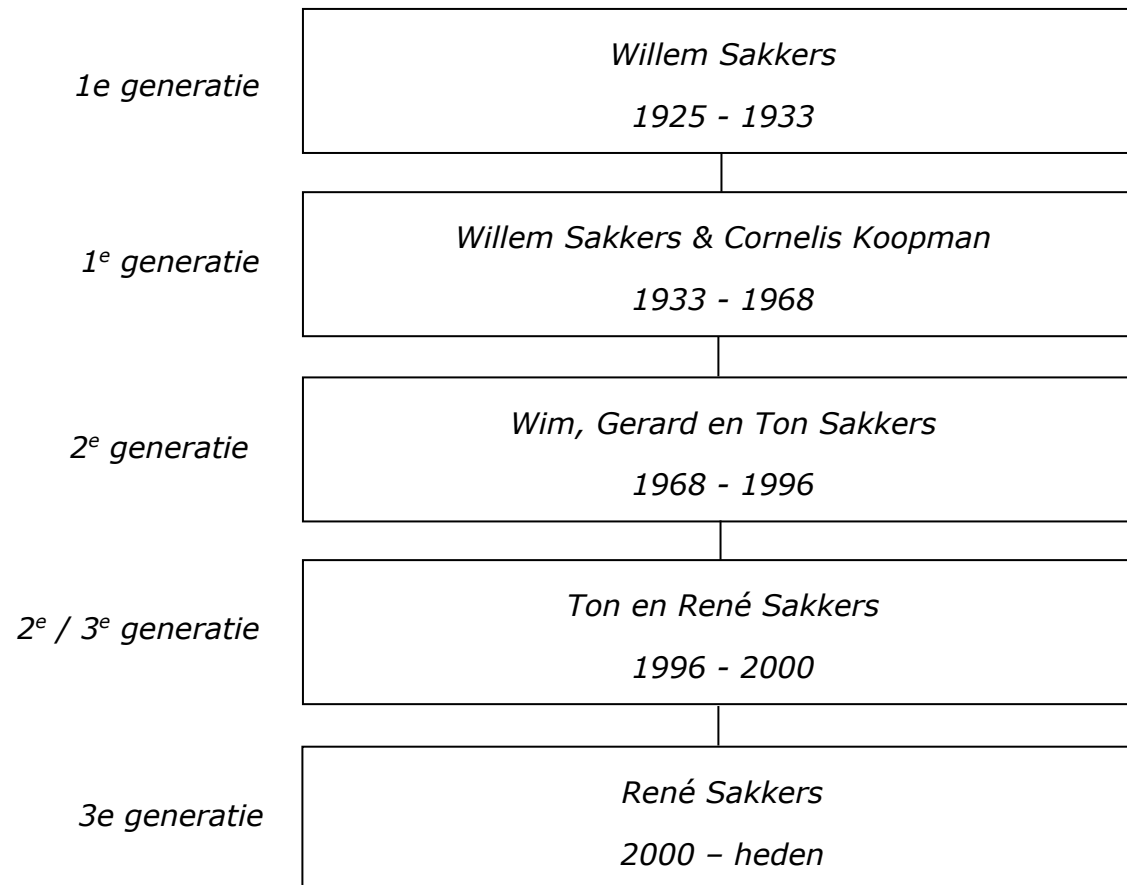
Kwaliteit drijft altijd boven

Gebroeders Sakkers Loodgietersbedrijf B.V. 100 jaar

(1925 - 2025)



Gebroeders Sakkers door de tijd heen



Inhoud

<i>Stamboom</i>	<i>Gebroeders Sakkers door de tijd heen</i>	<i>2</i>
<i>1900 - 1925</i>	<i>Een loodgieter in de Daalsebuurt</i>	<i>5</i>
<i>1925 - 1940</i>	<i>Samen grotere werken aannemen</i>	<i>13</i>
<i>1940 - 1950</i>	<i>De familie wordt door het noodlot getroffen</i>	<i>19</i>
<i>1950 - 1970</i>	<i>Vakmensen die ook zwaar werk aan kunnen</i>	<i>31</i>
<i>1970 - 1990</i>	<i>Een heel warm familiebedrijf</i>	<i>45</i>
<i>1990 - 2000</i>	<i>Een nieuwe generatie Sakkers meldt zich</i>	<i>59</i>
<i>2000 - 2010</i>	<i>De koers wordt verlegd</i>	<i>67</i>
<i>2010 - 2020</i>	<i>'Niet kletsen maar poetsen'</i>	<i>81</i>
<i>2020 - heden</i>	<i>Altijd goed werk, volgens afspraak</i>	<i>91</i>
<i>Bronnen</i>	<i>Geraadpleegde personen, archieven en literatuur</i>	<i>101</i>

Een loodgieter in de Daalsebuurt

*Willem Sakkers kiest na zijn huwelijk
voor het zelfstandig ondernemerschap*

(1900 - 1925)



Utrecht is eeuwenlang een voornaam religieus centrum, met de markante Domkerk als middelpunt. Maar het is ook een vitaal knooppunt van handel.

De eeuwenoude stad breidt flink uit, de industrialisatie neemt sterk toe

Utrecht vormt een vitaal knooppunt van handel

De stad Utrecht is eeuwenlang een voornaam religieus centrum, met de markante Domkerk als middelpunt. Maar daarnaast is het eveneens het centrum van handelsactiviteiten. Aan het begin van de 20e eeuw is Utrecht het vitale knooppunt van spoor- en waterwegen, dat veel handel, industrie en dienstverlening aantrekt. De welvaart straalt af van de gegoede burgerij die hun vrije tijd flanerend doorbrengt langs de singel en de grachten, in het Park Tivoli of bij de fraaie schouwburg op het Vredenburg. Maar ook voor de gewone burger is er genoeg vertier, in de kroegen, cafés en koffiehuisen in de binnenstad.

Utrecht breidt vanaf deze tijd flink uit. Rondom het eeuwenoude stadshart ontstaan nieuwe wijken, waar grootschalige huizenbouw plaatsvindt en waar zich tal van nieuwkomers met hun gezinnen vestigen. Het zijn vaak eengezinswoningen in gezellige buurten. Want ondanks de groei die Utrecht doormaakt, blijft de sfeer er meestal gemoedelijk en vertrouwd.

De industrie wordt vanaf dan een steeds grotere werkgever in de stad en is veelal gevestigd aan de spoor- en waterwegen buiten het centrum. Grote bedrijven als 'Werkspoor', de verkorte naam van de 'Koninklijke Nederlandsche Fabriek van Werktuigen en Spoorwegmaterieel', en de 'Koninklijke Demka Staalfabrieken' maken daar volop naam. Ze zijn gevestigd in Zuilen, ten noorden van het centrum, en bieden in hun groeiende fabrieken werk aan vele duizenden arbeiders. Rondom de Amsterdamsestraatweg verrijzen diverse woonwijken waar deze arbeiders en hun vaak grote gezinnen worden gehuisvest. Ook in de aangrenzende Daalsebuurt worden begin 20^e eeuw tal van arbeiderswoningen gebouwd. De kleine wijk die aan de spoorlijn ligt, krijgt daardoor een karakteristiek en volks karakter. In het grote Utrecht vormt het een klein wereldje op zich.



*Foto: De 1^e Daalsedijk rond 1920, vanuit het noordwesten gezien. In de verte is de Domtoren te zien.
Inzet: Een plattegrond van de 1^e Daalsedijk, waar de familie Sakkers vanaf 1916 woont, op nummer 248.*

Vader Willem Sakkers is lange tijd koopman maar overlijdt al in 1919

De broers worden de kostwinners in het gezin

De Daalsebuurt wordt begrensd door aan de ene kant de Amsterdamsestraatweg en aan de andere kant de spoorlijn naar het Centraal Station van Utrecht. De buurt is vernoemd naar de oudste weg tussen Amsterdam en Utrecht, die heeft bestaan tot Keizer Napoleon in 1812 de vele kilometerslange Amsterdamsestraatweg liet aanleggen. Het is een omgeving met een rijke historie als verbindingsroute. Vanaf 1863 wordt de Daalsedijk doorsneden door de spoorlijn, die de overgebleven straat verdeeld in de 1^e en 2^e Daalsedijk. Deze levendige volksbuurt vormt eveneens de thuisbasis voor de familie Sakkers.

Willem Sakkers (1871) is sinds 1900 als koopman in Utrecht gevestigd. Hij is de zoon van 'sjouwerman' Johannes Sakkers en Hetta van Piggelen. Op 11 mei 1898 is hij op het gemeentehuis gehuwd met Aaltje Bos (1875), dochter van een poelier uit de stad. Enkele weken na hun huwelijk wordt op 30 mei 1898 een zoon geboren, die net als zijn vader de naam Willem krijgt. Het rooms-katholieke gezin Sakkers woont op verschillende plekken in de binnenstad en breidt de jaren erna uit met de komst van de kinderen Gerardus (1900), Johannes (1905 – 1906), Johanna Alijda Wilhelmina (1907) en Albertus (1916). De familie Sakkers verhuist daarna naar de 1^e Daalsedijk 248, waar vader Willem als koopman zijn inkomsten verwerft. Maar al in 1919 overlijdt hij, op pas 48-jarige leeftijd. Vanaf die tijd staat 'Wed. W. Sakkers' aan het hoofd van het gezin.

De oudste zoon Willem heeft dan net zijn tijd als dienstplichtige in de 'Nationale Militie' volbracht. Omdat hij voornemens is de kost elders te verdienen, neemt hij zijn intrek op de Brouwerstaat 12, vlakbij het ouderlijk huis op de Daalsedijk. Hij werkt als loodgieter in dienst bij diverse bazen en is met zijn broer Gerard, die kleermaker is, de kostwinner van de familie Sakkers.

№. 10 16

Op heden den zevendén November negentienhonderd
drie en twintig zijn voor ons ondergeteekende, Ambtenaar van den Burgerlijken Stand
 van Utrecht, in het huis der gemeente verschenen, ten einde een huwelijk aan te gaan:

Willem Sakkers, loodgieter, geboren en
 wonende alhier, oud vijf en twintig jaren,
 meerderjarige zoon van Willem Sakkers,
 overleden en van Saltje Bos, zonder beroep,
 oud zes en veertig jaren, wonende alhier

En ————— Johanna Maria van
Baggem, zonder beroep, geboren en wonende
 alhier, oud drie en twintig jaren, meerderjarige
 dochter van Johannes van Baggem, oud een en
 zestig jaren en van Antonia Henrica Johanna
 Rensen, oud twee en zestig jaren, beiden zonder
 beroep en wonende alhier.

De huwelijksakte van Willem Sakkers en Johanna Maria van Baggem, op 7 november 1923.
 In de akte staat vermeld dat Willem Sakkers, 'geboren en wonende hier' loodgieter van beroep is.

Het is een drukte van jewelste rondom de fabrieken in de Daalsebuurt

Voor loodgieters breekt een gouden tijd aan

Begin jaren '20 leert Willem Sakkers in Utrecht Johanna Maria 'Antje' van Baggem (1900) kennen. Ze is de dochter van een schilder uit de Korte Rozendaal, een straat in de stad bij de Oude Gracht. Op 7 november 1923 treden ze in het huwelijk. Vanaf dan betrekken ze een bovenwoning op de Papaverstraat 30bis, een zijstraat van de 2^e Daalsedijk. Daar wordt in april 1924 zoon Wilhelmus Johannes geboren, die naar zijn vader en grootvader wordt vernoemd: Wim. Later in dat jaar verhuist het jonge gezin in november naar de Daalsedijk 166, op een steenworp afstand van het ouderlijk huis van 'Wed. W. Sakkers.'

In het gebied tussen de Daalsedijk en de Amsterdamsestraatweg hebben zich inmiddels diverse fabrieken gevestigd, zoals de Stoom Meelfabriek, de Simplex Automatic Machine Company en de machinefabriek van de firma Verloop & Co. Achter deze machinefabriek bevinden zich de omvangrijke werkplaatsen van de Staats Spoorwegen. Rondom de grote fabrieken en werkplaatsen en de vele arbeiderswoningen ontstaan tal van kleine bedrijven en zelfstandige ondernemers die een rol van betekenis kunnen spelen in de uitdijende volksbuurt. Eén van hen is loodgieter Willem Sakkers, die tot dan toe in wisselend loondienstverband als 'werkman' de kost heeft verdiend. Maar als hij zich eenmaal aan de Daalsedijk heeft gevestigd, ziet hij zijn kans schoon. Temidden van alle bedrijvigheid in de Daalsebuurt begint hij in augustus 1925 als loodgieter voor zichzelf.

Het is een drukte van jewelste in de buurt. Op de Daalsedijk en de Vosstraat worden riolerings- en bestratingswerken uitgevoerd om de wijk aan de eisen van de moderne tijd aan te passen. Er is veel werk aan de winkel, want in de arbeiderswoningen is aan waterleidingen en sanitaire voorzieningen een groot gebrek. Voor loodgieters breekt een gouden tijd aan.

Samen grotere werken aannemen

Loodgieter Willem Sakkers begint een samenwerking met zinkwerker Cornelis Koopman

(1925 - 1940)



De Sint-Augustinus Kerk aan de Oude Gracht is een van de rooms-katholieke kerken in Utrecht.

Willem Sakkers weet zich als loodgieter te onderscheiden

'Als de heer het huis niet bouwt...'

Utrecht is dan een smeltkroes van allerhande vakmensen die vanuit hun ambacht een bijdrage leveren aan de groei van de stad. Er zijn tal van metselaars, timmerlieden en schilders die bij de bouw van huizen en de uitbreiding van de fabrieken worden ingezet. Maar er zijn ook veel loodgieters en zinkwerkers die zorgdragen voor de aanleg van de waterleidingen, het verzorgen van dakwerken en het aanbrengen van sanitaire voorzieningen. Zo zorgen ze ervoor dat de stad tot bloei komt.

Aanbestedingen van grote bouwprojecten door de overheid vinden veelal publiekelijk plaats. De inschrijvers met de beste aanbieding mogen de klus klaren. In het kielzog van de grote aannemers die het project hebben binnengehaald, worden de ambachtslieden als zelfstandigen ingezet voor specifieke onderdelen van het bouwproject, zoals het metsel-, timmer- en schilderwerk, of voor de aanleg van elektra en het verzorgen van lood- en zinkwerken. Op deze wijze verdienen ze de kost.

Willem Sakkers is een man van weinig woorden, hij is kort van stof. Als vroom man haalt hij de teugels thuis streng aan. Maar hij is wel een echte vakman die zich snel weet te onderscheiden, mede door zijn jarenlange ervaring. Hij richt zich wel op een eigen werkgebied. Als goed katholiek weet hij opdrachten binnen te halen bij de rooms-katholieke kerken die in Utrecht als eeuwenoud religieus centrum sterk aanwezig zijn. Naar goede gewoonte besteedt de geestelijke leiding van de kerk dit handwerk bij voorkeur uit aan ambachtslieden die gelovig en kerks zijn, zoals de familie Sakkers dat van huis uit is. Het betreft vaak klassieke reparatiewerkzaamheden aan dakgoten en leidingwerk of verfijnd werk zoals het vervaardigen van ornamenten en brengt door de jaren heen veel continuïteit met zich mee. Het geloof legt zo een stevige basis voor het kleine loodgietersbedrijf van Willem Sakkers. Want 'Als de heer het huis niet bouwt, tevergeefs zwoegen de bouwers daarvan.'



AANBESTEDINGEN

Door den Directeur der gemeentewerken werd in het bureau Achter Clarenburg openbaar aanbesteed: Het verrichten van vernieuwingen, herstellingen, verfwerken en lood- en zinkwerk aan Gemeentegebouwen, in zes perceelen.

Hiervoor schreven in: M. Kobussen en W. Water, voor perceel 1) f 1185, 2. f 2025, 3. f 1152, 4. f 2175; G. Schreurs, de Bilt 3. f 1950, 4. f 1765; L. G. H. Huussen, 5 en 6 f 2874; W. van Ravens, Rotterdam 5 en 6. f 3700, G. Kledder, 2. 2977, 3. f 1945, 4. f 333; C. H. en H. Ribbeling, Amsterdam, 5. f 1393, 6. f 1994; N.V. Linschoten-Schram, 5. f 1379, 6. f 2397; W. Sakkers en C. Koopmans, 5. f 1199; J. L. Zijl, 5 f 1235, 6. f 2075; A. Versteegen, 1. f 9472, 2. f 2783, 3. f 1798, 4. f 3074, in massa f 9472; W. J. van Dijk, Vreeswijk, 2. f 1800, 3. f 1655; L. F. Beecker, 1. f 1900, 2. f 3600, 3. f 1795, 4. f 4270; G. Dorrestijn, 5. f 1154, 6. f 1998; J. J. Simons, 1. f 1620, 2. f 2690, Utrechtsche Loodgieters Combinatie, 5. f 1125, 6. f 1860.

Voor zoover niet anders aangegeven allen te Utrecht.

Willem Sakkers (links) en zijn compagnon Cornelis Koopman (rechts). Ze staan op het dak van Café van Wegen.

Inzet: Aanbesteding van 'Sakkers & Koopman' in de periode 1933 – 1938. Uit: De Utrechtsche Courant.

Vanaf 1933 werkt Willem Sakkers samen met Cornelis Koopman

Samen kunnen ze grotere werken aannemen

Als in het najaar van 1929 een 'beurskrach' plaatsvindt in New York breekt er een economisch onzekere tijd aan. De wereldhandel valt stil. De crisis die volgt grijpt vanaf 1930 wereldwijd snel om zich heen. Banken verlenen geen kredieten meer, bedrijven vallen om of moeten werknemers ontslaan. Ook in Nederland zijn de gevolgen groot. De handel met het buitenland valt ver terug, de binnenlandse markt stagneert, de werkloosheid stijgt naar grote hoogte. Het land belandt in een recessie.

De crisis zorgt ervoor dat de gemeente Utrecht streng toeziet op grote uitgaven. Het aantal opdrachten in de bouw loopt terug. Dit leidt er toe dat Willem Sakkers de bakens verzet. Als het gezin uitbreidt met de zonen Joop (1926) en Gerard (1932) kijkt de familie uit naar een andere woning in de Daalsebuurt. Die wordt eind 1932 gevonden op de Vosstraat 41 bis. Daar wordt later Ton (1938) geboren. Willem Sakkers heeft inmiddels kennis gemaakt met Cornelis Koopman (1903), die op de Harpstraat 16 woont en zinkwerker is. Koopman heeft veel ervaring in het onderhoud van gemeentegebouwen. Ze vullen elkaar aan als loodgieter en zinkwerker en ze besluiten vanaf 1933 gezamenlijk te opereren als 'Sakkers & Koopman' bij openbare aanbestedingen. Dat maakt hun positie sterker, samen kunnen ze immers grotere lood- en zinkwerken aannemen.

Dat luidt voor het bedrijf een nieuwe fase in. Ze schrijven vanaf deze tijd in op openbare aanbestedingen van de gemeente Utrecht die vernieuwingen en herstelwerkzaamheden betreffen met zowel lood- als zinkwerk aan gemeentegebouwen in de stad. Gezien de omvang van deze werken kunnen ze al met een deel van de percelen uit de voeten om rond te komen. Als de Nederlandse economie in de tweede helft van de jaren '30 weer opleeft, kan het bedrijf daar dan ook volop van profiteren.

De familie wordt door het noodlot getroffen

*Tijdens de oorlog worden bij Sakkers & Koopman
vrijwel alleen reparatiewerkzaamheden uitgevoerd*

(1940 - 1950)



Met veel machtsvertoon trekken de Duitsers in mei 1940 met colonnes vrachtauto's en marcherende soldaten Utrecht binnen. Foto: Creative Commons.

Na de Duitse inval verandert de situatie in knooppunt Utrecht

De bezetter legt het leven aan banden

Nederland is inmiddels goed hersteld van de crisisjaren. Toch dienen zich donkere wolken aan... Want Duitsland stelt zich onder leiding van nationaal-socialist Adolf Hitler agressief op en annexeert gebieden in Europa die zijns inziens tot het Duitse Rijk behoren. Als de Duitse oorlogsplannen alsmaar duidelijker worden, groeit in Nederland de angst dat men daar niet aan zal ontkomen. Dat blijkt terecht. Op 10 mei 1940 vallen de Duitsers Nederland binnen. In Utrecht blijft het dan nog rustig.

Maar er wordt hard gevochten op het nabijgelegen verdedigingsbolwerk van de Grebbelinie. Als de Nederlandse troepen de strijd verliezen en in grote getalen via de Amsterdamsestraatweg naar Maarssen rijden, lijkt het tij te keren. Kort erna capituleert Nederland, na een verwoestend bombardement op Rotterdam en een dreigend bombardement van Utrecht. De dagen erna wordt de stad door de Duitsers bezet, die met colonnes vrachtauto's en marcherende soldaten binnenkomen.

De bezetting beïnvloedt het dagelijks leven in Utrecht sterk. Voedsel, kleding en goederen worden met distributiebonnen slechts beperkt verkrijgbaar, de werkgelegenheid neemt gaandeweg af. Veel mensen zijn werkzaam bij industriële bedrijven, die vaak onder Duits toezicht staan. Want Utrecht neemt als verkeersknooppunt een belangrijke plaats in binnen de strategie van de bezetter. De Duitsers vestigen hun kantoren op de statige Maliebaan, waar ook de NSB haar hoofdkwartier heeft. Met militaire parades in stadion Galgewaard wordt NSB-leider Mussert welkom geheten. Joden worden daarna uit publieke functies geweerd, moeten hun werkzaamheden staken en worden vanaf 1942 veelal opgepakt en via station Maliebaan naar kamp Westerbork gedeporteerd. Velen van hen worden op transport naar vernietigingskampen gezet en komen daar om.



De familie Sackers, in de oorlogsjaren. Beneden, van links naar rechts: Moeder Antje Sackers, Ton Sackers en vader Willem Sackers. Boven, van links naar rechts: De broers Wim, Gerard en Joop Sackers.

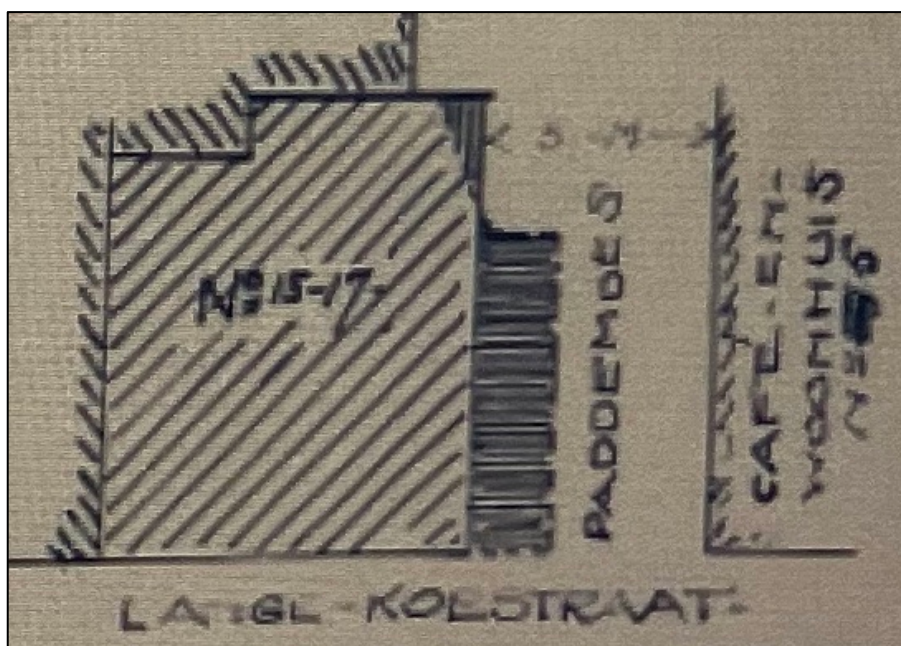
Begin jaren '40 wordt een werkplaats aan de Lange Koestraat gehuurd

De familie wordt door het noodlot getroffen

In de eerste oorlogsjaren ziet de bezetter erop toe dat de bedrijvigheid in de stad nog zoveel mogelijk in beweging blijft. Als de werkzaamheden door de samenwerking gaandeweg toenemen, besluiten de compagnons Willem Sakkers en Cornelis Koopman begin jaren '40 een werkplaats te huren aan de Lange Koestraat 17. De werkplaats ligt naast het drukbezochte koffiehuis van Van Wegen, dat zich bevindt op de Lange Koestraat 19 in Wijk C, een volkswijk in het hart van de stad.

Maar naarmate de oorlog vordert, verslechteren de omstandigheden. Het werk bestaat veelal uit reparatiewerkzaamheden, want nieuwe werken worden nog nauwelijks meer uitgevoerd. Als de Duitsers steeds meer terrein verliezen aan het front in Europa, worden grote delen van de bevolking ingezet voor de oorlogsindustrie. Dat vindt eveneens plaats in Nederland, waar tal van jongemannen verplicht moeten deelnemen aan de 'Arbeitseinsatz'. Dit overkomt ook Wim Sakkers, de oudste zoon van het gezin. Wim is een voorbeeldige leerling, die het gymnasium heeft gevolgd en misdienaar is geweest. Na zijn schooltijd komt hij direct in dienst bij het bedrijf van Sakkers & Koopman. Daar blijkt hij al snel een leergierig én kundig vakman.

Maar in 1943 wordt hij door de bezetter verplicht om deel te nemen aan de 'Arbeitseinsatz'. Zo niet dan heeft dat gevolgen voor zijn ouders... Wim wordt ondergebracht bij een familie in het Duitse Wuppertal die ook een loodgietersbedrijf heeft. Hij heeft daar gelukkig een goed onderkomen, doet veel werkervaring op en kan het vinden met de familie waar hij inwoont. De familie Sakkers wordt in deze tijd zwaar door het noodlot getroffen. In februari 1944 overlijdt zoon Joop. Hij krijgt een longontsteking die waarschijnlijk onderbehandeld is en overlijdt op 17-jarige leeftijd. Dat is een zwaar gelag voor het gezin.



Voor REPARATIE
aan pannen, wasch
ketels en emmers is
uw adres Lange
Koestr. 19. Fietsen-
stalling Rijnsoever.
Aanbevelend Sak-
kers & Koopman.
Spoedig en billijk.

Links: De plattegrond van het pand aan de Lange Koestraat 17, dat zich bevindt naast het café en koffiehuis van Van Wegen.

Rechts: Vanaf 1943 is het bedrijf aangewezen op reparatiewerkzaamheden. Uit: Het Utrechtsch Nieuwsblad, 4 april 1943.

Op de werkplaats worden alleen nog reparatiewerkzaamheden verricht

Een lange en koude hongerwinter breekt aan

De invasie van de geallieerden in juni 1944 betekent een ommekeer in de oorlog. Noord-Frankrijk, België en Zuid-Nederland worden de maanden erna veroverd. Maar als de 'Slag bij Arnhem' verloren gaat, blijft Nederland boven de rivieren bezet. Vanaf najaar 1944 verslechtert de situatie dramatisch, de 'hongerwinter' breekt dan aan. Er ontstaat extreme schaarste in de stad, wie nog wat gebruiksgoederen heeft biedt het vaak bij boeren in de omgeving aan als ruilmiddel voor voedsel. Het gebrek aan grondstoffen zoals steenkolen, die vooral afkomstig zijn uit de mijnen van het inmiddels door de geallieerden bevrijde Zuid-Limburg, leidt er toe dat er nauwelijks meer verwarmd kan worden. Ook elektriciteit is er bijna niet meer. Het dagelijks leven in Utrecht komt daardoor onder permanente druk te staan, het bestaan van veel inwoners is geheel ontwricht.

Ook de familie Sakkers moet alle zeilen bijzetten om het hoofd boven water te houden. Als er een kast kan worden verkocht, gebeurt dat. Zo komt er toch nog wat geld in het laadje... Op de Lange Koestraat worden op de werkplaats van Sakkers & Koopman vrijwel alleen reparaties verricht aan pannen, wasketels en emmers. Ook worden pijpen en kachels gerepareerd, om de stadbewoners tijdens de lange en koude hongerwinter thuis toch een droog en warm onderkomen te kunnen bieden.

Het verzet onder de bevolking tegen de Duitsers is stevig, tientallen verzetsmensen worden opgepakt en bij 'Fort de Bilt' door de Duitsers geëxecuteerd. Geallieerde vliegtuigen droppen in het voorjaar van 1945 gelukkig voedselpakketten bij Lage Weide om in de eerste levensbehoeften te voorzien. Maar pas als Britse en Canadese soldaten op 7 mei 1945 de Bilstraat binnen rijden en door een juichende menigte groots worden onthaald, komt de bezetting van Utrecht definitief ten einde.



de Firma
SAKKERS en KOOPMAN
Lood- en Zinkwerkers-
bedrijf
BOORSTRAAT 104
HARPSTRAAT 16
wenschen hun cliënten een
gelukkig Nieuwjaar.

Na afloop van de oorlog hervat het leven zich weer in de Daalsebuurt. Inzet: Met advertenties in het Utrechts Nieuwsblad wenst de Firma Sakkers & Koopman in de periode 1946 – 1949 eind december hun cliënten telkens gelukkig nieuwjaar.

De zonen Wim Sakkers en Gradus Koopman komen bij het bedrijf in dienst

Een officiële inschrijving voor de wederopbouw

Als de oorlog voorbij is, blijkt dat Utrecht gespaard is voor grote verwoestingen. Maar overal zijn wel sporen van de bezetting te zien. Wegen zijn beschadigd, het openbaar vervoer ligt stil, er is nauwelijks brandstof beschikbaar, veel levensmiddelen zijn op de bon. Grote industriële bedrijven als Demka en Werkspoor hervatten de productie. De stad komt weer tot leven.

Na enige tijd begint de wederopbouw van het land. Het optimisme onder de groeiende bevolking stijgt. Men gaat weer meer besteden. Om balans te vinden tussen de grote vraag en het nog geringe aanbod besluit de overheid wel een gericht prijsbeleid uit te voeren waarbij producten alleen tegen een vaststaand bedrag verkocht mogen worden. Zo zet het herstel in. Overal in de stad is vraag naar onderhoud en reparatie van gebouwen, de vraag naar loodgieterswerkzaamheden neemt toe. De oudste zonen van Willem Sakkers en Cornelis Koopman, Wim Sakkers en Gradus Koopman, komen dan in dienst bij het familiebedrijf. Ze leren de kneepjes van het vak van hun vaders en maken zich de mores van de onderneming eigen: hard werken, zonder er veel woorden aan vuil te maken. Ze maken lange dagen en ontvangen een karig inkomen. Dat hoort erbij.

De familie Sakkers verhuist in deze tijd naar de Boorstraat 104, aan het einde van de 1^e Daalsedijk. De compagnons Willem en Cornelis schrijven hun bedrijf in 1948 in bij het handelsregister van de Kamer van Koophandel. Ze zien dat er tijdens de wederopbouw veel vraag is naar loodgieters die waterleidingen, sanitaire voorzieningen en daken kunnen aanleggen. Een officiële inschrijving maakt de kans van slagen om deze opdrachten binnen te halen groter. Bovendien zien ze dat hun zonen het werk goed oppakken, een vakopleiding volgen en de 'Firma Sakkers & Koopman' in de toekomst kunnen voortzetten.

HANDELSREGISTER VAN DE KAMER
VAN KOOPHANDEL EN FABRIEKEN

TE *Utrecht*

OPGEHEVEN.

NAAM *Sakkers en Koopman*
Firma

gevestigd te *Utrecht*

DOSSIER No. *19823*

A

GIR
655699

C.R.K.
118731
(Model 1.)
(Doorschrijfbijl.)

Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te UTRECHT.

Akteletter: *A.B. N. 2582*
Opstalnummer: *19823*
Dossiernummer: *19823*

Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te UTRECHT.

Talonnnummer: *de*
Akteletter: *de*

OPGEHEVEN

Het is noodzakelijk, alvorens tot de invulling over te gaan, onderstaande toelichting te raadplegen.

TOELICHTING.

De opgave moet in de Nederlandse taal duidelijk en zoo mogelijk met de schrijfmachine geschreven zijn. In deze opgave mogen geen afkortingen of salestingen voorkomen. Veranderingen in een te inschrijven aangeboden opgave, moeten door den aangever worden gewaarmerkt. De ledige ruimte in de niet ingevulde kolommen moet door den aangever worden doorgeslaagd.

ad 1. In de ruimte sub 4, 5, 6 of 8, niet overeenkomstig, dan vraag men een formulier T. Wanneer de zaak handelsregering of handelsregering heeft, die gemachtigd zijn tot het afsluiten van overeenkomsten, behoort onmiddellijk deze personen opgave te worden gedaan op daartoe bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te verkrijgen bijzondere formulieren.

Bij opgaven, een agentschap betreffende, blijven de sub 8 gevraagde gegevens oningevuld, alom wordt onder letter j vermeld, waar de hoofdzaak van de zaak gevestigd is. In dat geval wordt steeds tevens een formulier X ingevuld.

De adressen van handelsagenten als boven bedoeld, die gevestigd zijn buiten het district der Kamer, waarin de zaak zeive gevestigd is, behoeven te worden opgegeven op een formulier II.

ad 2. Betreft de opgave een gebuwde vrouw of weduwe, dan worden mede opgegeven de naam en de voornamen van den echtgenoot of van den overleden echtgenoot.

ad 3. Lig de geboorteplaats of de woonplaats buiten het Rijk of Europa, dan wordt mede opgegeven de naam van het land, waar die plaats ligt.

ad 4. Indien de omschrijving der handelszaak voorwaarden meer ruimte zou eischen dan de betreffende kolom toelast, kan worden volstaan met de omschrijving in bijbehoeve over te leggen op een daartoe bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te verkrijgen bijzondij formulier. In kolom 2 wordt dan ingevuld "zie bijlage".

ad 5. Wanneer meer dan één geveulmachtinge de zaak dreijft, wordt de opgave ontrast alle geveulmachtingen op een daartoe bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te verkrijgen bijzondij formulier verstrekt. In kolom 4b wordt dan ingevuld "zie bijlage".

ad 6. Wanneer de zaak meer dan één procuratiehouder heeft, wordt de opgave ontrast alle procuratiehouders op een daartoe bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te verkrijgen bijzondij formulier verstrekt. In kolom 5b wordt dan ingevuld "zie bijlage".

Zie akteletter C

a. Handelsnaam waaronder de zaak gedreven wordt	<i>Firma Sakkers en Koopman.</i>
b. Naam der vennootschap	<i>Firma Sakkers en Koopman</i>
c. Soort van bedrijf, dat wordt uitgeoefend	<i>Lozgieters, Gas en waterfitters en Sanitair.</i>
d. Gemeente	<i>Utrecht.</i>
Straat en Huisnummer	<i>Lange Koestraat 17.</i>
e. Tijdstip van aanvang der vennootschap	<i>7 Augustus 1925.</i>
f. Tijdstip van het einde	<i>onbepaald.</i>

Model B. (Opgave betreffende een zaak, behoorende aan een vennootschap onder een firma.)
(Art. 6 van de Handelsregisterwet 1918.)

De officiële inschrijving van de 'Firma Sakkers en Koopman' in het handelsregister vindt plaats op 22 juni 1948. Als tijdstip van aanvang van de onderneming wordt 7 augustus 1925 vermeld.

	(1)	(2)
2a. Familiennaam van den vennoot (Zie toelichting 2)	Sakkers.	Koopman.
b. Voornamen (voluit)	Willem.	Cornelis.
c. Woonplaats, straat en huisnummer (Zie toelichting 3)	Utrecht Boorstraat 104	Utrecht Harpstraat 16
d. Geboorteplaats (Zie toelichting 3)	Utrecht	Utrecht
e. Datum en jaar van geboorte	28 Mei 1898.	16. Juni 1903.
f. Nationaliteit (eventueel dagteekening der naturalisatie)	Nederlander	Nederlander.
g. Handteekening	<i>W. G. Sakkers</i>	<i>C. Koopman</i>
h. Paraaf	<i>S</i>	<i>K.</i>

Vennoot Willem Sakkers woont op de Boorstaat 104, vennoot Cornelis Koopman op de Harpstraat 16.
Het loodgietersbedrijf is dan aan de Lange Koestraat 17 gevestigd, waar zich de werkplaats bevindt.

Vakmensen die ook zwaar werk aan kunnen

*Sakkers & Koopman verwerft een unieke positie
als zink-, dak- en loodgietersbedrijf in Utrecht*

(1950 - 1970)

1925 28 Aug. 1950
25-JARIG JUBILEUM
**SAKKERS &
KOOPMAN**
LOOD- EN ZINKWERKERS
Erkende gas- en waterfitters
levering en plaatsen van
sanitair - mastiek dakbedek-
king.
Gaarne tot Uw dienst.
TEL. 22804-23074
BOORSTRAAT 104
HARPSTRAAT 16
Werkplaats: L. KOESTRAAT 19.

Op 28 augustus 1950 viert Sakkers & Koopman het 25-jarig jubileum.

Een advertentie uit het Utrechtsch Nieuwsblad, 26 augustus 1950.

In Utrecht vinden grote uitbreidingen plaats, het grondgebied verdubbelt

Het leggen van mastieken daken is zwaar werk

In de jaren '50 breekt een optimistisch levensgevoel door in Nederland, dat volop met de wederopbouw in de weer is. Overal in het land worden nieuwe woonwijken gebouwd voor de sterk groeiende bevolking. Het bestedingspatroon stijgt en men krijgt meer oog voor zaken die welvaart en welzijn betreffen. Want de Nederlandse burger wil het goed hebben en wil dat laten zien ook. Ook in Utrecht vinden diverse grote stadsuitbreidingen plaats. Het grondgebied verdubbelt in deze jaren, grote moderne woonwijken zoals Kanaleneiland ontstaan en groeien al snel uit tot dichtbevolkte buitenwijken van de stad.

De firma Sakkers & Koopman merkt dat men de tijd mee heeft. Als het bedrijf in augustus 1950 het 25-jarig jubileum viert, heeft het zich al een hele nieuwe tak van werkzaamheden eigen gemaakt. Om de groei van woningen en bedrijfspanden mogelijk te maken worden op veel platte of licht hellende daken mastieken dakbedekkingen aangebracht. Mastiek bevat een combinatie van grondstoffen en heeft een teerachtig karakter. Het wordt in rollen op het dak aangeleverd en door de dakdekker met vloeibaar pek aan elkaar gekit. Daar kunnen de dakwerkers van Sakkers & Koopman goed mee uit de voeten.

Het leggen van mastieken daken is wel zwaar werk. Met emmers teer klimmen de medewerkers met de ladder soms naar enkele verdiepingen hoog. Daar wordt de verwarmde en vloeibare mastiek aangebracht. Maar als het warm is, schiet de vlam wel eens in de pan, dan moet de deksel razendsnel op de teerpot. Zo dooft het vuur. De medewerkers van Sakkers & Koopman komen vaak met rode hoofden thuis, van de hitte. En ze moeten bij thuiskomst eerst schone kleren aandoen. Door gebrek aan goede bescherming staan ze aan vele gevaren bloot. Maar het is een andere tijd, ze doen gewoon hun werk.



*In Utrecht verrijzen grote nieuwe buitenwijken, zoals Overvecht.
De woningen worden in de jaren '60 aangesloten op aardgas.*

In de jaren '60 worden overal in het land gasleidingen aangelegd

Bijdragen aan de modernisering van de stad

De familie Sakkers is wat geloof betreft streng katholiek. Zondagmiddag komen de kinderen na de mis altijd eten. Als hun gezinnen groter worden, komen ze om z'n beurten. Op zaterdag gaat de familie Sakkers in de binnenstad de deuren langs bij de adressen waar nog geld te goed is. Niemand heeft het breed, elke gulden telt. Zo houden ze het familiebedrijf gaande.

Nederland wordt in deze tijd voornamelijk verwarmd door 'lichtgas', dat in gasfabrieken wordt geproduceerd door steenkool te verhitten. Maar de ontdekking van een enorm groot aardgasveld in het Groningse Slochteren brengt daar vanaf 1959 definitief verandering in. Het is tot dan toe het grootste aardgasveld ter wereld. In hoog tempo worden in de jaren erna overal in Nederland via de 'Nederlandse Gasunie' stapsgewijs aardgasleidingen in de grond gelegd en worden toestellen als geisers, kookplaten en ovens omgebouwd om te kunnen draaien op aardgas. Talloze stookfornuizen en kolenkachels worden eveneens vervangen door gasfornuizen én centrale verwarming. En de woningproductie wordt tegelijk flink opgevoerd.

In de jaren '60 zorgt de overheid er zo voor dat zo'n driekwart van alle huishoudens op dit 'goedkope' aardgas wordt aangesloten. In een recordtempo schakelt het land over van kolen en olie op aardgas. De staatskas heeft er tevens baat bij, want het wordt een voorname inkomstenbron die Nederland welvaart brengt. Voor de aanleg ervan is wel vakwerk vereist, zowel wat betreft de infrastructuur als de aansluiting van leidingen en apparaten. Als ervaren loodgietersbedrijf én erkend gasfittersbedrijf wordt Sakkers & Koopman vanaf dan ingezet om talloze woningen op de aardgasleidingen aan te sluiten. Zo draagt het familiebedrijf uit de Lange koestraat bij aan de modernisering van de woningbouw in de eeuwenoude stad.

Brandje in pakhuis aan de Loeff Berchmakerstraat

UTRECHT — De Utrechtse brandweer moest vanmorgen te half tien uitrukken voor een kleine binnenbrand in een pakhuis aan de Loeff Berchmakerstraat 47. In de opslagplaats van de loodgieterij van de firma Sakkers-Koopman, waar men kachels en plastic pijpen maakt, was door onbekende oorzaak brand uitgebroken. De brandweer maakte er onder leiding van brandmeester A. de Groot met een nevelstraat snel een eind aan. De schade is nog onbekend.

Fa. SAKKERS & KOOPMAN

LOODGIETERSBEDRIJF
wensen hun clientèle een
voorspoedig 1965

BOORSTRAAT 104

Telefoon 22804

HARPSTRAAT 16

Telefoon 23074

Werkplaats telefoon 11065

In 1965 breekt er een brandje uit in een pakhuis van Sakkers & Koopman aan de Loeff Bergmakerstraat.

Daar worden kachels en pijpen gemaakt. Uit: Het Utrechtsch Nieuwsblad, 30 december 1965

De zinken dakramen zijn echte kunststukjes

Willem Sakkers is altijd in de werkplaats te vinden om het werk voor te bereiden. Hij heeft zich inmiddels bekwaamd in het vervaardigen van dakramen van zink. Lex Hessels (1947) leert het vak van hem. Hij is begin jaren '60 als leerling in dienst gekomen en oefent de eerste tijd in de werkplaats net zo lang met solderen tot het lukt. Dan kan hij de dakramen aan de gevels bevestigen. Sakkers & Koopman heeft een goede naam op dat gebied opgebouwd. Ze zorgen ervoor dat het vakwerk netjes wordt opgeleverd. "Het waren echt kunststukjes", vertelt Lex Hessels later. "Het was ook heel mooi werk om te doen."

De werkplaats is dan op de Jacobijnestraat 17 gevestigd. Het oude woonhuis is omgebouwd tot werkplaats. Aan de straatzijde bevindt zich een kleine vitrine waar kachels in de etalage staan uitgestald voor de verkoop. Ze gaan goed over de toonbank, want overal in de stad worden de oude kolenkachels omgebouwd en geschikt gemaakt voor het gas. Veel straten liggen open voor de aanleg van ijzeren gasleidingen. Dat levert het bedrijf veel werk op. Maar het is wel zwaar... Soms moeten hele vloeren worden opengebroken om de leidingen aan te kunnen leggen. De huizen staan dan helemaal op z'n kop.

De firma Sakkers & Koopman werkt in deze tijd vaak voor particulieren. Onder leiding van vader Willem verdelen de broers Sakkers de werkzaamheden onderling. De oudste zoon Wim zit op kantoor om de grote lijnen uit te zetten. Hij is niet zo mededeelzaam maar heeft vanwege zijn vakmanschap veel aanzien bij klanten en medewerkers. Zijn jongere broers Gerard en Ton werken de eerste jaren in de praktijk om het vak van loodgieter te leren. Daarna richten ze zich meer op specifieke taken. Gerard is vooral technisch goed onderlegd en is thuis in het maken van technische tekeningen. Ton is juist sterk in de aansturing van mensen. Samen combineren de broers de benodigde vaardigheden om de zaak in goede banen te leiden.

HOOFDAANNEMERS - VERKLARING

De ondergetekende R. Middelkoop
 van beroep Aannemersbedrijf
 wonende te Utrecht.
 stamnummer
 geeft hierbij opdracht aan Fa. Sakkers & Koopman
 van beroep loodgietersbedrijf
 wonende te Utrecht
 voor hem de volgende werkzaamheden te verrichten aan het bouwwerk *)
 volgens rekeningen 1965
 z.o.z.
 Bedrag van vergoeding f 19.898,23 ✓
 ZEGGE NEGENTIEN DUIZEND ACHT HONDERD ACHT EN
 NEGENVEIG EN 23/100 GULDEN.
 Ondergetekende verklaart hierbij uitdrukkelijk dat deze werkzaamheden voor hem dienen
 te worden verricht ten behoeve van de oplevering door hem van een werk in onroerende
 staat.
 Datedekening januari 1966
 Handtekening
 R. Middelkoop
 AANNEMER
 PREDICKEERSTRAAT UTRECHT
 *) Omschrijving van de aard der te verrichten werkzaamheden



Het klooster 'Stad Gods' bij Hilversum, waar de 'Zusters Augustinessen van Sint-Monica' verblijven.

Inzet: Een opdracht van aannemersbedrijf Middelkoop aan Sakkers & Koopman, 1965.

De firma Sakkers & Koopman heeft door de tijd heen een eigen positie verworven

Veel onderhoudswerk voor katholieke instellingen

De firma Sakkers & Koopman heeft door de tijd heen een eigen positie verworven als zink-, dak- en loodgietersbedrijf in Utrecht. Er werken zo'n tien personen bij de firma. Bij café Van Weegen worden aan het einde van de week de geldzakjes uitgedeeld. De medewerkers leveren de briefjes met hun uren in en krijgen uitbetaald. Met vaak wat extra voor de zondag.

Willem Sakkers heeft samen met zijn compagnon Cornelis Koopman de leiding. De beide zonen van Koopman komen dan ook in de zaak. Cornelis is een in zichzelf gekeerde man. Hij is vaak in de werkplaats vinden, voor het vervaardigen van zinkwerk en dakgoten. Cornelis is fan van DOS, de Utrechts voetbalclub die op het hoogste niveau van het land speelt. Maar als de club een wedstrijd verliest, is hij na het weekend niet te genieten. Dat komt regelmatig voor, want DOS speelt jarenlang met defensief 'betonvoetbal' voor handhaving. Dat leidt in de stad tot veel cynisme. "De club kan niks, zelfs niet degraderen."

Een van de grote opdrachtgevers is de Spoorwegen, waar veel leidingwerk buiten wordt verricht. Maar er wordt ook veel werk verricht voor katholieke instellingen zoals het Fraterhuis in Utrecht en het nonnentehuis 'Zusters Augustinessen van Sint-Monica' in Utrecht en Hilversum. De zusters wonen in Hilversum in het klooster 'Stad Gods'. Sakkers & Koopman verzorgt er jarenlang het onderhoud van het leidingwerk, het sanitair en de badkamers. De band met de katholieke kerk is goed. Bij de Sint Augustinus Kerk in Utrecht wordt veel dakwerk verricht en worden waterleidingen gerepareerd. Het betreft veelal onderhoud. Maar de medewerkers komen graag bij deze instellingen. Ze worden goed ontvangen, met een kopje soep. Tevens wordt er veel werk verricht voor scholen, waar leidingen worden aangelegd en mastieken daken worden aangebracht.

Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te **UTRECHT.**

In te vullen door het Handelsregister.

Jaarletter { *AV* No. *3711*
 Opgaafnummer
 Dossiernummer *19825*

Datumstempel
KAMER VAN KOOPH. & FABR.
25 APR. 1968
VOOR UWRECHT & OMREKEN

Akteletter *c*

Het is noodzakelijk, alvorens tot de invulling over te gaan, onderstaande toelichting te raadplegen.

TOELICHTING.

De opgaaf moet in de Nederlandse taal duidelijk en zo mogelijk met de schrijfmachine geschreven zijn, dan wel vergezeld gaan van een geautoriseerde Nederlandse vertaling.
 In een opgaaf mogen geen afkortingen of raderingen voorkomen.
 Veranderingen in een ter inschrijving aangeboden opgaaf moeten door de aangever worden gewaarmerkt.
 Indien geen vereffenaars zijn aangewezen, kunnen de hieronder sub 7 (a-h) gestelde vragen onbeantwoord blijven.
 Is er slechts één vereffenaar, dan behoeven de vragen sub 7 (a-h) ook slechts éénmaal beantwoord te worden.

1. Betreft de opgaaf een vrouw, die gehuwd is of gehuwd is geweest (weduwe of wettelijk gescheiden) dan worden mede opgegeven de naam en de voornamen van de echtgenoot of van de voormalige echtgenoot.
2. Indien de naam van de geboorteplaats of van de woonplaats afwijkt van die van de gemeente, dan wordt mede opgegeven de naam dier gemeente. Ligt de geboorteplaats of de woonplaats buiten het Rijk in Europa, dan wordt mede opgegeven de naam van het land, waar die plaats ligt.
3. In gevallen, waarop dit formulier niet van toepassing is, vragen men een formulier T.

1. Opgaaf van *Gebroeders Sakkers en Koopman*
 gevestigd te *Utrecht*
 (Handelsnaam)

6. De onderneming is met ingang van *1-3-1968* *in liquidatie getreden*
opgeheven

De ondergetekenden :

- 1) de Heer Wilhelmus Johannes Sakkers;
- 2) de Heer Gerard Sakkers;
- 3) de Heer Antonius Sakkers

verklaren :

dat zij sinds 4 Maart 1968 voor gezamenlijke rekening drijven een loodgietersbedrijf, annex installatiebedrijf voor gasverwarming en sanitair, alsmede een dakbedekkingsbedrijf, waaronder mede begrepen de handel in sanitaire en verwarmingsartikelen, zonder dat aan deze samenwerking enige juridische vorm is gegeven;
 dat zij daarom met elkander te rade zijn gegaan en het wenselijk vinden met elkander een vennootschap onder firma aan te gaan, welke vennootschap zal worden geregeerd door de volgende bepalingen:

Artikel 1.

De vennootschap is gevestigd te Utrecht, Pouwstraat 18 onder de naam Gebroeders Sakkers, Loodgietersbedrijf, gasverwarming, sanitair en dakbedekking.
 Zij heeft ten deel het exploiteren van een loodgietersbedrijf, annex installatiebedrijf voor gasverwarming en sanitair, alsmede een dakbedekkingsbedrijf, waaronder mede begrepen de handel in sanitaire en verwarmingsartikelen en alles wat daarmee in de ruimsten zin verband houdt.

Artikel 2.

De vennootschap is aangegaan voor onbepaalde tijd en wordt geacht te zijn ingegaan op 1 Januari 1969. Ieder van de vennoten heeft het recht tot opzegging, waarbij een termijn van zes maanden in acht moet worden genomen.
 Deze opzegging geschiedt bij aangetekend schrijven.

In maart 1968 wordt 'Sakkers & Koopman' opgeheven en wordt 'Gebroeders Sakkers' opgericht.

De broers Wim, Gerard en Ton Sakkers zijn gezamenlijk de vennoten van de onderneming.

In 1968 wordt Sakkers & Koopman overgenomen en opgesplitst

'Gebroeders Sakkers' heeft een eigen signatuur

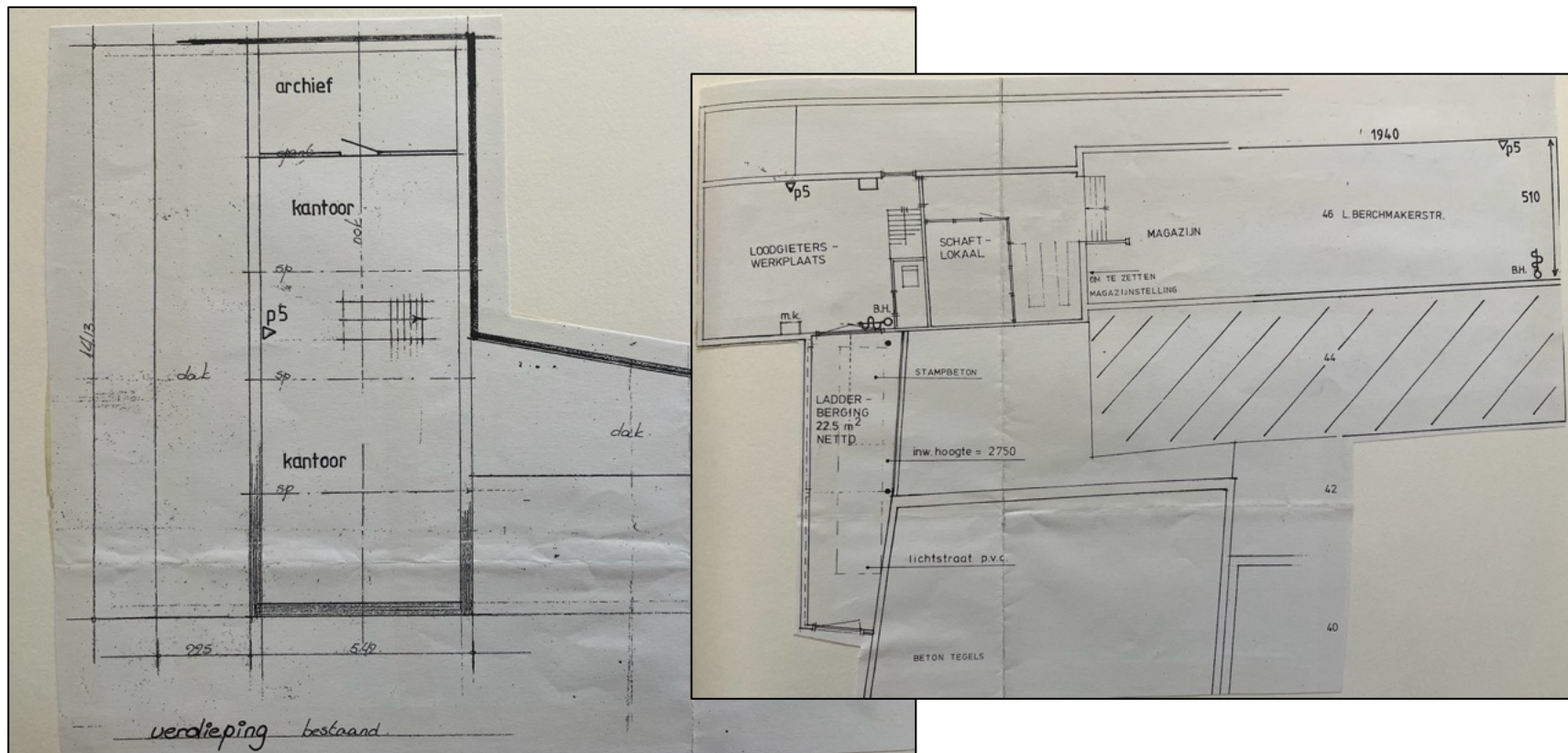
Inmiddels zijn de zonen van Willem Sakkers en Cornelis Koopman op een leeftijd gekomen dat ze het bedrijf van hun vaders kunnen overnemen. Maar ze willen wel hun eigen weg inslaan. Dus besluiten de families Sakkers en Koopman uit elkaar te gaan. Als het bedrijf in 1968 wordt gesplitst, nemen de eigenaren Willem Sakkers en Cornelis Koopman in goed overleg afscheid van elkaar. Ze hebben elk hun eigen klantenkring opgebouwd en nemen die mee. De orderportefeuille wordt verdeeld. Koopman neemt de Spoorwegen als opdrachtgever mee, Sakkers de aannemers en de religieuze instellingen.

Vanaf dan geeft de familie Sakkers leiding aan de firma 'Gebroeders Sakkers' en vormt de familie Koopman de firma 'C. Koopman & Zn'. Het zijn beide loodgietersbedrijven met een eigen signatuur, die op de goede voet met elkaar blijven staan. 'Gebroeders Sakkers' is een Naamloze Vennootschap die in handen komt van de broers Wim, Gerard en Ton Sakkers. De drie broers Sakkers gaan goed met elkaar om. Als er wel eens meningsverschillen zijn, wordt het snel bijgelegd. Ze hebben elk hun taken, dat voorkomt ook wrijving. Hun echtgenotes mogen zich bovendien niet met de zaken bemoeien. Wim Sakkers geeft vanuit het kantoor leiding aan de zaak en zet het werk uit. Gerard Sakkers ontfermt zich over het technische gedeelte, terwijl Ton zich richt op het personeel en de organisatie. Gezamenlijk vullen ze elkaar perfect aan.

Vader Willem Sakkers blijft de werkplaats van 'Gebroeders Sakkers' nog met regelmaat bezoeken. Om een praatje te maken maar ook om oud lood op te halen. Zo blijft hij bij het familiebedrijf betrokken, zonder dat hij er nog formele taken heeft. De overname door de broers Sakkers leidt een nieuwe fase voor het familiebedrijf in. De onderneming verhuist naar de Pauwstraat 18 in de binnenstad van Utrecht. Van daaruit kan 'Gebroeders Sakkers' haar vleugels over de stad uitslaan.



*Het pand van Gebroeders Sakkers aan de Pauwstraat in Utrecht.
Dit is gezien vanuit de achterzijde, aan de Loeff Berchmakerstraat.*



*Een plattegrond met de indeling van het bedrijfspand van Gebroeders Sakkers aan de Pauwstraat.
Links de kantoorruimte op de 1^e verdieping, rechts de werkplaats en het magazijn op de begane grond.*

Een heel warm familiebedrijf

*Grote aannemers weten Gebroeders Sakkers
altijd te vinden als het om vakwerk gaat*

(1970 - 1990)



Een maquette geeft de grootstedelijke vernieuwing van Utrecht rond 1970 aan rondom het centraal station.

Inzet: Een rekening van Gebroeders Sakkers aan Heijmerink voor geleverde werkzaamheden, 1972.

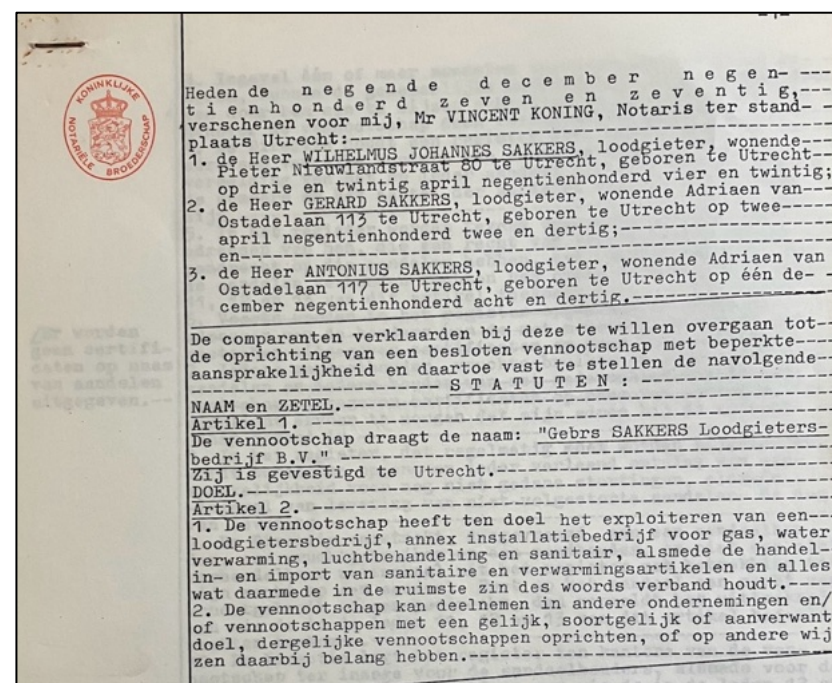
De aannemers uit Utrecht hebben de handen vol

De stad moderniseert en breidt uit

De gemeente Utrecht neemt de modernisering van de stad in deze tijd met veel verve op zich. In de nieuwe wijken op Kanaleneiland, Overvecht en Tuinwijk worden tienduizenden gezinnen ondergebracht. Om de bevolking van een passend winkelcentrum te voorzien wordt in 1973 bij het centraal station het winkel- en kantorencomplex Hoog Catharijne geopend. In dezelfde tijd wordt het station uitgebreid en het Jaarbeurscomplex opgeschaald. De stad krijgt zo grootstedelijke allure.

Om de alsmaar groeiende industrie te kunnen huisvesten, wordt door de gemeente Utrecht het gebied bij Lage Weide, waar de fabrieken van 'Werkspoor' en 'Demka' al lange tijd gevestigd zijn, bestemd tot plek waar de overwegend 'zware industrie' wordt ondergebracht. Aan de westkant van Zuilen verrijst een indrukwekkend bedrijventerrein dat met insteekhavens, een spoorlijn en het nabij gelegen snelwegen-verkeersknooppunt Oudenrijn vanuit alle delen van het land goed bereikbaar is. Naast de klassieke 'zware industrie' vestigen zich ook steeds meer bedrijven die zich richten op de overslag en distributie van goederen. Grote bedrijven huisvesten er kantoren en opslaghallen, waardoor Lage Weide een industriële spilfunctie krijgt.

De grootstedelijke activiteiten leiden ertoe dat het aantal bouwprojecten sterk toeneemt. De aannemers uit Utrecht hebben de handen vol en werken met man en macht aan de modernisering en uitbreiding van de eeuwenoude stad. Daarbij hebben ze de hulp van lokale vakmensen hard nodig. Zoals Gebroeders Sakkers, dat zich als onderneming op het gebied van dak-, zink- en loodgieterswerkzaamheden al lange tijd heeft onderscheiden. Diverse grote aannemers weten de weg naar het familiebedrijf op de Pauwstraat dan ook te vinden, waar de broers Wim, Gerard en Ton de leiding fier in handen hebben.



Links: Wim, Gerard en Ton Sakkers. Rechts: In 1977 wordt 'Gebroeders Sakkers' omgezet naar een Besloten Vennootschap (B.V.). De bedrijfsnaam wordt dan 'Gebr. Sakkers Loodgietersbedrijf B.V.'

Ton stuurt de werkplaats aan en heeft 'de knoet erop'

Afspraken worden strikt nagekomen

Als oudste broer en ervaren vakman houdt Wim Sakkers vanuit het kantoor toezicht op het reilen en zeilen bij Gebroeders Sakkers. Zijn jongere broers Ton en Gerard nemen binnen de onderneming een geheel eigen rol op zich. Ton bouwt een goede band op met de medewerkers, maar heeft wel 'de knoet erop'. Afspraken worden strikt nagekomen, daar staat hij op. Hij vraagt aan zijn medewerkers alleen hoeveel meters ze hebben gemaakt. Dan is het goed. Gerard is als techneut wat minder spraakzaam, maar maakt van zijn hart geen moordkuil. Als er wat mis is, krijgt men dat te horen ook. Maar bij de vele feesten die plaatsvinden genieten de drie broers volop. Dan praten en drinken ze de hele avond met iedereen. De partners zijn er ook en er wordt volop gedanst. Het zijn grote feesten met soms optredens van bekende Utrechtse artiesten.

Ton Sakkers stuurt de werkplaats met duidelijke instructies aan en verdeelt het werk. 'Jij gaat daarheen en jij daar naar toe' laat hij 's morgens aan iedereen weten. Hij weet precies wat iemand wel en niet kan. Je hoeft geen 'nee' te zeggen, want dan doet hij het gewoon voor. Ton maakt de calculaties nog met de hand, maar ze zijn meestal foutloos. Zijn offertes zijn ook voor iedereen goed leesbaar. Iedereen weet dat hij bij ze betrokken is, hij kent het wel en wee van z'n mensen. En hij is trots op zijn mensen. "Dat zijn mijn jongens", zegt hij veelzeggend. De medewerkers zijn dan ook loyaal en blijven vaak lange tijd bij het bedrijf werken, soms wel tientallen jaren achtereen. Slechts een enkeling vertrekt voortijdig. Ton is ook een echte familieman, die ervan houdt om in de zomer met zijn gezin met vakantie te gaan. Dan neemt zijn broer Gerard zijn taken tijdelijk over. Gerard werkt meestal thuis en is veel minder gewend om mensen aan te sturen. "Heeft iemand tijd om deze klus op te pakken?", vraagt hij dan. De medewerkers weten dan genoeg, ze glimlachen en nemen het werk gewoon op zich.

GASVERWARMING SANTIAIR DAKREDEERING			
GEBR. SAKKERS LOODGIETERSBEDRIJF PAUWSTRAAT 18 - 3512 TG UTRECHT - TELEFOON (033) 21 96 30			
UTRECHT.			
doos 56	Vios	Goedestraat 1902	2 x
	"	Doorn H.R.C.	83
	"	Kamp Nieuw Amsterdam	84
	"	H.A.Hoeve	83
	"	Raasbrantlaan 43, Bilt.	85
	"	Ruinen H.H.A.M. Utr.	85
	"	V.G.gebouw Hildrecht	86
	"	Kasko, Gansstr. Utr.	86
	"	2e Almitros	85
	"	Topido productie, Weerkoethof	85
	"	Rijnlaan 39 en 39 bis	85
	"	Lichtenberghdreef 29	85
doos 57	Heijmerink	Wakendehaan, Abcoude	85
	"	Vassenaar	85
	"	Pocess Linet Vianen	85
	"	Nicolaesschool	85
	"	Pieterskerkhof	85
	"	V.G.L.distributiecentrum Culemborg	86
	"	Chineeschool L.T.S	-
	"	Middelkoop Oudegracht 204	83
	"	Kelstraat 5	82
	"	Den Heerd 27	85
	"	Jansveld 6 + 10	83-4
	"	Polenashuis riool Tek.	86
	"	Nijmegen, kappersvakschool	84
	"	Gezichtslaan 66	83
	"	Den-Sluis Buis-Sallotschool	83
	"	Amsterdam, straatweg 701 bis	84
	"	Groen van Prinstererweg 2, De Bilt	84
	"	Nachtgallalaan 7 De Bilt	83
	"	Looydijk 48	83



GASVERWARMING SANTIAIR DAKREDEERING			
GEBR. SAKKERS LOODGIETERSBEDRIJF PAUWSTRAAT 18 - 3512 TG UTRECHT - TELEFOON (033) 21 96 30			
UTRECHT.			
Doos 77.	Vios B.V.	W.J. Arntz Hoeve Campus.	
	"	Borneostraat, 10-10bis	
	"	Vogelen en Golenisten.	
	"	Cude Kerkstraat 47	
	"	Kerkstraat 27 Bils.	
	"	UMA, portierloge + Garage Kerkade.	
	"	De Cock Woerden	
	"	Middeslag, Woerden	
	"	FTI Europalaan	
Doos 78.	D.A.	Werk Biscuithuis.	
	VIOS.	Kanaalstraat, Semstra - Borneostraat	
	"	Wittevrouwen, Bollebofstraat e.o.	
	"	Brilliantberg, Oud plan	
	"	Roerganje, Bosch & Duin.	
	"	CVR. Busnik.	
Doos 79.	Heijmerink	Gebouw Al. Amersfoort.	
Doos 80.	"	Gebouw Al.	
	"	Reusenweg, van Lee.	
	"	Reuzenweg, Oudegracht.	
	"	Eerste Aljstraat.	
	"	Binnenscheur.	
	"	Flanklight. 8V.	
Doos 81.	Heijmerink	Johan de Wittstraat.	
	"	BGB.	
	"	Loewen. Apollonvinder.	
	"	Reubstraat.	
Doos 82.	Heijmerink	Donus Medica. <u>zof ook 86.!</u>	



Er wordt door Gebroeders Sakkers jaren achtereen veel werk verricht voor grote aannemers uit Utrecht, zoals Middelkoop, Heijmerink, Van der Neut en Vios.

De medewerkers zijn zelfstandig en verrichten hun werk naar eigen inzichten

Grote aannemers weten het bedrijf altijd te vinden

Gebroeders Sakkers werkt dan veelal in opdracht van grote aannemers uit de regio Utrecht. Die weten het bedrijf altijd te vinden. Er wordt veel werk verricht voor de aannemers Middelkoop, Heijmerink en Van der Neut. Voor Middelkoop wordt het leidingwerk en sanitair aan tal van woningen in de binnenstad verzorgd. Bouwbedrijf Heijmerink richt zich met name op de utiliteitsbouw, zoals scholen en bedrijfshallen, maar ook op omvangrijke woningrenovatieprojecten. Het zijn vaak verbouwingen van sanitaire ruimtes en badkamers en betreffen meestal grote opdrachten voor Gebroeders Sakkers.

Voor Van der Neut verzorgt Gebroeders Sakkers het leidingwerk bij kappersvakscholen door het hele land heen. Lex Hessels merkt dat het niet op kan. De ene keer is hij in Geleen, de andere keer in Groningen. Soms loopt hij de zaak binnen en zegt dat hij vier boilers nodig heeft van 120 liter. "Vier?" wordt er gevraagd. "Wat ben je allemaal aan het doen?" Lex zegt dat het voor Van der Neut is. Dan is het gelijk goed. Op de bouwlocaties kunnen ze het werk zelf indelen. 'Je kijkt maar', is simpelweg de opdracht. De medewerkers van Gebroeders Sakkers kijken ter plekke hoe ze het gaan doen, op welke wijze de afvoer en het leidingwerk worden aangebracht. Ze hoeven daarover geen verantwoording af te leggen, als het allemaal maar klopt. "Je was er vrij in", vertelt Lex. "Je kon het werk helemaal doen naar eigen inzichten. Zo werkte dat gewoon in die tijd."

Ook voor de VIOS Bouwgroep, een familiebedrijf met vestigingen in Utrecht en Amsterdam, worden veel werkzaamheden verricht. Dat betreft name 'het natte gedeelte', de aanleg, reparatie en het onderhoud van het waterleiding, riolering en sanitair bij de renovatie van woningen en wijken. Daar kunnen de mensen van Gebroeders Sakkers goed mee uit de voeten. Met de verschillende aannemers wordt zo een hechte relatie opgebouwd: ze vertrouwen op de vakmensen van Sakkers.



De koninklijke familie op 'Villa Eikenhorst' in Wassenaar.

Inzet: De bouw van de villa in 1985 – 1986.

De bouw van 'Villa Eikenhorst' op landgoed 'De Horsten'

Een opdracht met koninklijke allure

Halverwege de jaren '80 van de 20e eeuw heeft Gebroeders Sakkers de eer om een opdracht met koninklijke allure te mogen uitvoeren. In 1985 laten Prinses Christina en haar echtgenoot Jorge Guillermo op het landgoed 'De Horsten' in Wassenaar een prachtige villa bouwen, die 'Villa Eikenhorst' gaat heten. Het landhuis ligt in een bosrijke omgeving, onderdeel van een natuurgebied. De bouw van de villa is in handen van de Utrechtse aannemer Heijmerink, die er een waar kunststukje van maakt. Voor het leiding- en dakwerk schakelt Heijmerink Gebroeders Sakkers in, met wie al een tijd wordt samengewerkt.

De nieuwe villa ligt in een gebied dat nog niet is voorzien van een gas- en rioolnet. Daarom wordt vanuit de bebouwde kom in Wassenaar dwars door het koninklijke landgoed een ruim één kilometer lange rioolpersleiding naar de villa aangelegd. Daarnaast wordt er ook een aardgasleiding door het omringende bos aangelegd en wordt de villa op het tv-net aangesloten. Alle afvoerleidingen bij de villa worden door Gebroeders Sakkers uitgevoerd in mofloos gietijzer. Het is op dat moment een relatief nieuw rioleringssysteem met sterk buizenmateriaal, praktische vormstukken en betrouwbare koppeling. Maar het is wel een hele klus... Ook voorziet Gebroeders Sakkers de grote en karakteristieke schoorstenen van een loden felsbekleding. Prinses Christina is regelmatig op de bouwplaats, die lange tijd een ware modderpoel is. Dakwerker Willem van Bentum, een van de medewerkers van Gebroeders Sakkers, biedt haar dan de helpende hand. Zo kan ze de bouw met eigen ogen zien.

'Villa Eikenhorst' wordt in 1986 geopend en heeft de stijl van een 17^e eeuwse herenboerderij. De villa dient jarenlang als onderkomen voor de koninklijke familie. Vanaf 2003 is het tot 2019 de officiële residentie van koning Willem Alexander, koningin Maxima en hun drie dochters die als gezin genieten van de uitstraling, rust en natuur van landgoed 'De Horsten'.



*Voor het Diaconessenhuis maakt Gebroeders Sakkers de tekeningen van al het leidingwerk en de installaties.
De originele tekeningen bleken onvindbaar... Het bedrijf komt er jarenlang om het onderhoud te verrichten.*

De technische tekeningen van Gerard zijn een unieke expertise

'Sakkers is een heel warm familiebedrijf'

Gerard Sakkers is een kei in berekeningen. Voor opdrachtgevers is dat goud waard. "Zo is het gewoon", laat hij ze vaak aan de hand van technische tekeningen zien. Die unieke expertise maakt hem geliefd bij zakelijke klanten en overheidsinstanties. Voor het Diaconessenhuis in Utrecht maakt Gerard in de jaren '80 een jaar lang de tekeningen van al het leidingwerk en de installaties. De originele tekeningen bleken onvindbaar... Maar het een mooi moment voor Gerard om zijn expertise te laten zien. De medewerkers van Gebroeders Sakkers komen er vervolgens jarenlang om het onderhoud te verrichten. Ook horen verschillende autobedrijven en drukkerijen tot de opdrachtgevers voor waterleidingen, koelsystemen en sanitair. Vooral de nieuwbouw van drukkerij Hoonte, die eerst in meerdere panden in de stad is gevestigd en in 1989 naar de Zeehaenkade op Kanaleneiland verhuist, levert veel werk op. Daar worden vele kilometers aan leidingen door Gebroeders Sakkers aangelegd.

Ook worden er werkzaamheden verricht aan iconische gebouwen in Utrecht, zoals het monumentale 16^e eeuwse 'Paushuize' op de Pausdam, het 'Spoorwegmuseum', het 'Museum van Speelklok tot Pierement' en 'Hotel des Pays Bas' op het Janskerkhof, het chique hotel in de stad. Soms denkt de familie Sakkers wel eens 'wat we allemaal niet gemaakt hebben zeg'...

"Toch bleef Sakkers altijd een heel warm familiebedrijf", vertel Lex Hessels. "Als je ergens mee zat, kon je er met de broers Sakkers gewoon over praten. Dan werd het opgelost. Zelfs als opdrachtgevers belden en vroegen naar specifieke medewerkers dachten ze vaak dat die ook Sakkers heetten. 'Kan ik Jan Sakkers spreken?', zeiden ze dan. Terwijl die medewerker een hele andere achternaam had. Dat typeert de sfeer in het bedrijf, het was voor ons en de buitenwacht één grote familie."

Werken aan de oude iconen van Utrecht



Er worden werkzaamheden verricht aan iconische gebouwen in Utrecht, zoals het monumentale 16^e eeuwse 'Paushuize' op de Pausdam en het Catharijne Convent, een oud klooster waar zich een museum bevindt.

Werken aan de oude iconen van Utrecht



Ook wordt er door Gebroeders Sakkers gewerkt aan het bekende 'Museum van Speelklok tot Pierement' en het chique en beeldbepalende hotel-restaurant 'Pays Bas' in het hart van Utrecht.

Een nieuwe generatie Sakkers meldt zich

*Vader Ton en zoon René Sakkers nemen
samen de leiding over het familiebedrijf*

(1990 - 2000)



Gebroeders Sakkers wordt vaak ingezet bij grote werken, zoals het aanleggen van het leidingwerk bij omvangrijke nieuwbouw- en renovatieprojecten in Utrecht.

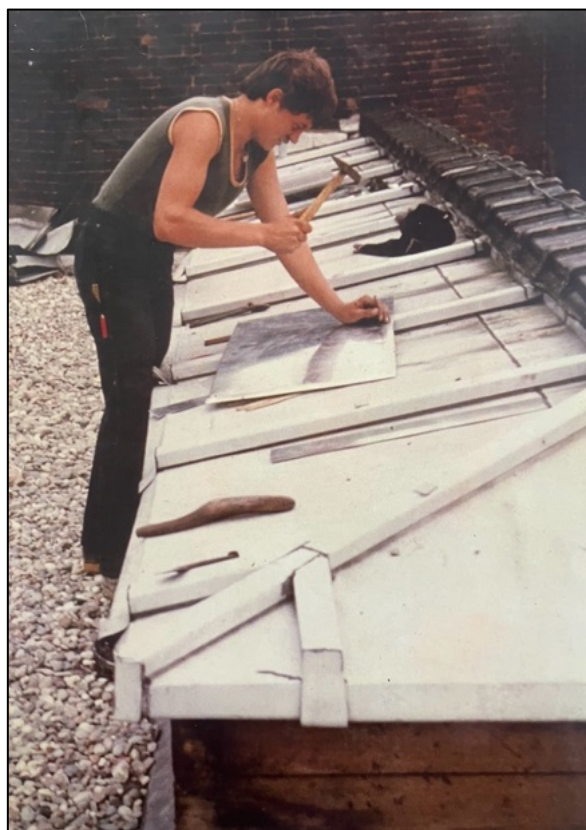
De onderneming is gericht op woningbouw, renovatieprojecten en dakwerk

Een nieuwe generatie meldt zich in het bedrijf

Halverwege de jaren '80 meldt zich een nieuwe generatie Sakkers in het familiebedrijf. Dat is het moment dat René Sakkers erbij komt, de zoon van Ton Sakkers. Het bedrijf kent een hele drukke tijd op de Pauwstraat en er zijn zo'n achttien mensen werkzaam. Er wordt vooral voor diverse grote aannemers gewerkt, maar eveneens voor tal van particuliere opdrachtgevers.

René Sakkers (1965) heeft korte tijd de MTS gevolgd, maar moet deze afbreken als gevolg van epilepsie. Zijn vader geeft daarna aan dat hij aan de slag kan gaan bij het familiebedrijf. René werkt bij Gebroeders Sakkers vaak samen met Freek Dirkse, een ervaren monteur. Van hem leert hij heel veel. Freek is een manusje van alles, een hardwerkende, eerlijke vent die alles 'samsam' doet. Hij corrigeert René daar waar nodig, maar wel met de nodige humor. Zo maakt René zich de mores van het vak eigen. Ze worden vaak ingezet op de 'grotere werken', zoals kantoren, scholen en gymzalen. In het bedrijf is een deel van de loodgieters op dat moment gericht op de woningbouw, het andere deel legt zich toe op renovatieprojecten. Daarnaast is er een aparte groep voor het dakwerk. De boers Sakkers hebben dan nog hun vaste taken binnen het bedrijf. Wim verzorgt op kantoor de boekhouding, Ton stelt de calculaties op en regelt het werk en Gerard is het aanspreekpunt voor tekenwerk en berekeningen. De broers bezoeken geregeld bouwvergaderingen en gaan op pad om werk binnen te halen.

René rolt zo als 'hulpje' het bedrijf in en krijgt het vak van collega's geleerd. Ron Sakkers, de oudere broer van René, helpt in zijn jonge jaren ook bij het familiebedrijf. Maar hij verlegt daarna zijn aandacht naar het gebied van de medische biologie waar hij volop naam maakt als onderzoeker. De broers gaan elk hun eigen weg, maar ze houden goed contact met elkaar.



Links: Medewerker Gerard van Baayen aan het werk op het dak.

Rechts: Gerard Sakkers, de techneut van het familiebedrijf.

Ad Sakkers ontfermt zich over de administratie en de boekhouding

Als hij iets niet begrijpt, wordt het wel uitgelegd

René werkt overdag en volgt in de avonden een technische opleiding. Als hij zaken niet begrijpt, vraagt hij zijn oom Gerard Sakkers om uitleg. Die snapt alles. Hij is een hele aardige vent, maar vooral een echte techneut die altijd oplossingen kan bedenken. Op de zaak wordt hij wel vergeleken met de charismatische inspecteur Columbo, van de bekende tv-serie, die wat verstrooid oogt maar altijd bij de pinken is. Soms loopt Gerard in zijn lange regenjas nadenkend de werkplaats uit. "Oh, die komt zo weer terug...", zeggen de medewerkers dan. Dat gebeurt vervolgens ook. Dan heeft hij ineens weer wat bedacht.

René Sakkers gaat wel eens met zijn vader met een ladder het dak op, om een dak op te nemen. Vader Ton is een 'dakhaas', die nergens bang voor is. Hij loopt op grote hoogte soepel langs de dakranden om ze goed te inspecteren, met de bleke René achter zich. "Gaaf het jochie?", vraagt vader Ton aan René als hij omkijkt... "Oh, ik zie het al. We gaan wel naar beneden."

In deze tijd meldt zich ook een ander lid van de familie in de onderneming. Ad Sakkers, een zoon van Wim Sakkers, komt halverwege de jaren '80 ook bij het familiebedrijf werken. "Kom eerst maar halve dagen", wordt hem gezegd door zijn vader Wim. "Want jij weet toch niet wat je wil." Maar het bevalt Ad goed. Het richt zich op de administratie en raakt thuis in de boekhouding. Ook stelt hij offertes op en schrijft bonnen uit. Zeker in de tijd dat er nog veel werk voor particulieren wordt verricht, levert de boekhouding veel rompslomp op, vanwege de talrijke bonnen voor kleine klussen. Enkele jaren later is hij betrokken bij de aanschaf van de eerste computers in het bedrijf, dat zo een begin maakt met de automatisering. Dat vergemakkelijkt het vastleggen van de financiële administratie. Het komt op een gelegen moment, want de omzet stijgt.



Voor Gebroeders Sakkers is er in het drukke centrum van Utrecht in de Pauwstraat (voorzijde, links) en de Loeff Berchmakerstraat (achterzijde, rechts) te weinig ruimte om verder te kunnen groeien.

De broers Sakkers komen op leeftijd en verlaten stapsgewijs het familiebedrijf

Vader en zoon hebben een goede taakverdeling

De broers Sakkers hebben in al die jaren een flinke staat van dienst opgebouwd en verlaten het familiebedrijf stapsgewijs als ze eenmaal ouder worden. Wim Sakkers stapt eind jaren '80 uit, Gerard Sakkers overlijdt helaas enkele jaren later, in 1993. Ton Sakkers is als leidinggevende dan de laatste van de drie broers Sakkers die nog in het familiebedrijf werkzaam is. Hij vraagt of zijn zoon René Sakkers, die al veel ervaring als loodgieter heeft, op kantoor komt en met hem de zaak wil leiden.

René trouwt in 1993 met Jeannine Sakkers-Overvelde. Ze hebben elkaar in 1988 ontmoet, tijdens het EK-voetbal waar de Utrechter Marco van Basten een hoofdrol speelt. René voetbalt zelf ook, maar breekt zijn been. Als hij met Jeannine trouwt, loopt hij op krukken. Net als de geblesseerde Marco van Basten, die op dezelfde dag trouwt... Maar René maakt van de nood een deugd. Hoewel hij pas 28 jaar is, stapt hij in en wordt samen met zijn vader vanaf 1996 eigenaar van Gebroeders Sakkers. "Ik stond volop in het leven, maar moest een besluit nemen", vertelt hij. "Ik ben het gaan doen en moest gelijk leiding geven aan jongens die jarenlang mijn gelijke waren geweest. Dat was wel even wennen... Gelukkig hadden we een hele goede groep van vakbekwame mensen. Dat scheelde enorm." Als leidinggevende ziet hij er vooral op toe dat de projecten goed draaien, mensen aan het werk kunnen en er opdrachten binnen komen. Zijn vader neemt alle 'regelzaken' op zich, zodat René zich op het werk zelf kan richten. Dat blijkt een goede taakverdeling, de zaken lopen voorspoedig.

Ondertussen nemen de opdrachten voor grote aannemers als Middelkoop, Heijmerink, Vios, Van Zoelen, De Reuver en Jurriëns toe, vooral door de goede naam die het bedrijf heeft opgebouwd. Er wordt met name in de regio Utrecht gewerkt, maar vaak vinden werkzaamheden ook elders plaats en is Gebroeders Sakkers in de omgeving van Rotterdam of Amsterdam aan het werk. Met het oog op de toekomst heeft het florerende familiebedrijf dan ook behoefte aan meer speelruimte.

De koers wordt verlegd

*René Sakkers neemt de zaak over en
richt zich op de installatiebranche*

(2000 - 2010)



*Rond 2000 maakt de stad Utrecht een periode van groei en transformatie door.
De stad groeit sterk, mede dankzij haar rol als centraal knooppunt in Nederland.*

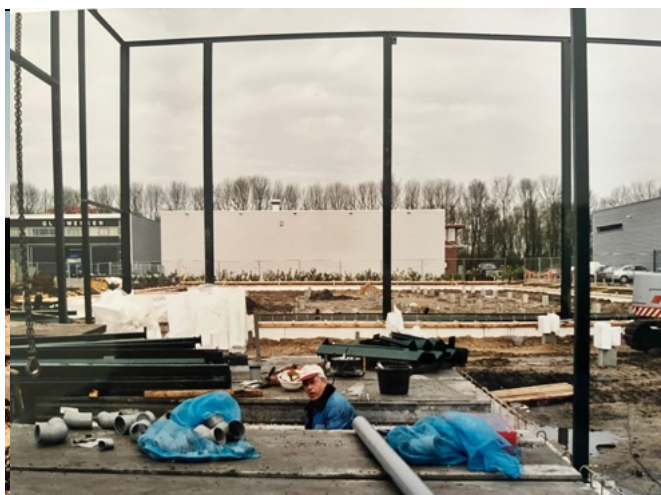
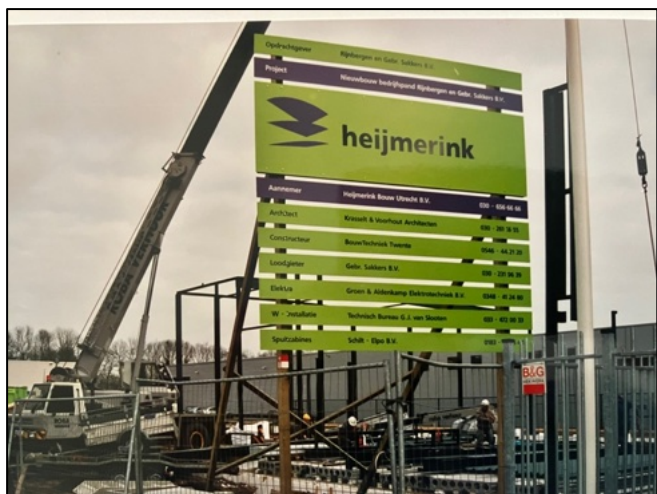
In 2001 verhuist Gebroeders Sakkers naar de Texasdreef

Een modern pand op een betere locatie

Rond 2000 maakt de stad Utrecht een periode van groei en transformatie door. De stad groeit sterk, mede dankzij haar rol als centraal knooppunt in Nederland. De bevolking neemt toe, evenals het aantal reizigers dat dagelijks het centraal station aandoet. De focus van de gemeente ligt dan ook op het verbeteren van de infrastructuur, de economie en de woningbouw. Oude industriële gebieden en verouderde woonwijken worden geherstructureerd zodat overal nieuwe woon- en werkgebieden ontstaan. Er wordt volop geïnvesteerd in de ontwikkeling van de stad en er ontstaan rondom het oude stadshart tal van innovatieve, bloeiende economische zones. Daardoor groeit Utrecht uit tot een van de meest concurrerende regio's in Europa.

De ontwikkeling van het bedrijfsleven in Utrecht voltrekt zich steeds meer aan de randen van de stad, waar diverse nieuwe industriële locaties ontstaan. Eén daarvan bevindt zich ten noorden van de woonwijk Overvecht, een wijk uit de jaren '60 die mede door de snelle bevolkingsgroei last ondervindt van een achterstandspositie op sociaal-economisch gebied, leefbaarheid en veiligheid. Met talrijke initiatieven wordt de wijk nieuw leven ingeblazen, zoals met de renovatie van oudere woonwijken.

De komst van bedrijven aan de noordkant van Overvecht draagt sterk bij aan de revitalisering van de wijk. Er is daar volop ruimte om te bouwen en uit te breiden en de nabijheid van snelwegen naar alle uithoeken van het land maakt de plek goed bereikbaar. Dat is ook de reden dat Gebroeders Sakkers in 2001 verhuist naar een nieuw en modern pand op de Texasdreef. Het is al enige tijd het idee van Ton Sakkers, die het lastige laden en lossen en de slechte bereikbaarheid in de drukke binnenstad als een hindernis ervaart. Ook zijn echtgenote Wil Sakkers-Van Veenendaal denkt mee over de nieuwbouw. En zoon René steunt eveneens de plannen van zijn ouders, die het bedrijf voor de toekomst een sterkere uitgangspositie bieden.



De bouw van het nieuwe pand is in handen van bouwbedrijf Heijmerink, een opdrachtgever van Gebroeders Sakkers.



In 2001 wordt het nieuwe pand van Gebroeders Sakkers opgeleverd. Vader Ton ziet dat het goed is.



*Links: Ton Sakkers, tijdens zijn ziekte. Rechts: René Sakkers in de kantoorruimte van het nieuwe pand aan de Texasdreef.
Er is daar veel meer plaats voor laden en lossen, de werkplaats is ruimer en het bedrijf is beter bereikbaar.*

Na het overlijden van vader Ton neemt zoon René de zaak over

Het is alle hens aan dek voor het bedrijf

In het nieuwe pand stijgt de omzet naar boven de 1 miljoen euro. Maar het is geen gestage groei, de omzet wisselt sterk per jaar. Het is vaak hollen of stilstaan. Er is zelfs sprake van de bekende wet 'na zeven vette jaren volgen zeven magere jaren'. Soms moet men aan het einde van de maand alles uit de kast halen om de rekeningen en het personeel te kunnen betalen.

Ton Sakkers is dan al enkele jaren ziek. Hij wordt behandeld en geneest, maar krijgt daarna terugslagen. Als hij ziek wordt, draagt hij eind 2000 de aandelen aan zijn zoon René over. In 2003 overlijdt hij. Dan is het voor René Sakkers alle hens aan dek. Hij is pas 37 jaar en verliest niet alleen zijn vader, maar ook een goede vriend en zijn zakelijke partner. Het bedrijf mist dan het boegbeeld dat jarenlang het aanspreekpunt voor medewerkers en relaties is geweest. Bovendien merkt René dat de klanten van zijn vader niet altijd zijn klanten zijn. De woelige wereld van aannemers trekt hem veel minder aan, een wereld waarin vaak onderhandeld wordt over prijs, snelheid en levertijd. Hij verlegt de aandacht liever naar grote installatiebedrijven als voornaamste opdrachtgevers. Dit opent de ogen van René, dat is de weg die hij wil inslaan met het bedrijf. Maar dat kost wel enige tijd... Er wordt in de periode die volgt dan ook 'op een natuurlijke wijze' afscheid genomen van diverse aannemers.

"Ik werd teveel gezien als 'jochie' door veel aannemers", vertelt hij. "Als we offerte uitbrachten, gaven ze soms gewoon aan dat het duizenden euro's lager moest. 'Het kan ook voor die prijs.' Ik was voor hen toch 'het zoontje van...', die daar wel in mee zou gaan. Maar dat deed ik niet. We namen afscheid van een aantal opdrachtgevers, terwijl we wel werk nodig hadden. De jaren erna stonden we bijna op het punt van omvallen. We hadden geen schulden of leningen, maar konden met moeite alle rekeningen betalen. Het was bepaald geen vetpot, maar we hebben deze moeilijke tijd uiteindelijk wel doorstaan."



Warmtebouw is in 1970 opgericht en heeft sindsdien als installatiebedrijf een goede naam opgebouwd op het gebied van klimaattechniekinstallaties.

Het bedrijf is volop in beweging en oriënteert zich op de installatiebranche

Warmtebouw is een opdrachtgever van formaat

René Sakkers staat er als het ware alleen voor. Alle andere familieleden zijn inmiddels overleden of teruggetreden uit de zaak. Gelukkig heeft hij een sterk team van ervaren krachten om zich heen waar hij op kan bouwen. Hij heeft bovendien een positieve instelling en kijkt liever voor- dan achteruit. Dat blijkt een goede stap, want er is een flinke kentering op komst. Met Warmtebouw dient zich korte tijd later een nieuwe opdrachtgever van formaat aan. Dit Utrechtse familiebedrijf is in 1970 opgericht en heeft sindsdien als installatiebedrijf een goede naam opgebouwd op het gebied van klimaattechniekinstallaties.

Warmtebouw maakt op een bijzondere wijze kennis met Gebroeders Sakkers. Als er een verbouwing plaatsvindt bij het 'Museum van Speelklok tot Pierement' in Utrecht verwerft het bedrijf de opdracht om het installatiewerk te verzorgen. Maar de directeur van het museum geeft aan hij wel graag wil dat het loodgieterswerk bij zijn vertrouwde 'huisloodgieter' blijft, Gebroeders Sakkers. Als onderaannemer van Warmtebouw verricht Gebroeders Sakkers vervolgens deze werkzaamheden. En dat bevalt goed. Het is een van de eerste projecten die René Sakkers na het overlijden van zijn vader op zich neemt. Als de samenwerking tussen Warmtebouw en Gebroeders Sakkers goed loopt, besluiten ze vaker met elkaar op te trekken.

Het installatiebedrijf past perfect bij de toekomstplannen die René Sakkers voor ogen heeft. Het betreft immers vaak grote, langdurige opdrachten die voor veel continuïteit zorgen. Het is ook heel ander werk dan het werken voor aannemers en particulieren, waarbij er soms wel zeven of acht verschillende klussen op een dag werden uitgevoerd. Bovendien leverde het opstellen en versturen van rekeningen vaak veel gedoe op, als mensen meenden dat de factuur toch niet geheel klopte.



Gebroeders Sakkers werkt in opdracht van Warmtebouw bij veel vestigingen van MediaMarkt, de grote Duitse winkelketen die gespecialiseerd is in consumentenelektronica.

Gebroeders Sakkers werkt als vanouds: vakwerk leveren en afspraken nakomen

Loodgieterwerkzaamheden door de gehele Benelux

De koerswijziging heeft zich eigenlijk al eerder ingezet. Aannemers hadden voorheen in de bouw alles wat coördinatie betreft volledig in eigen handen. Installatiebedrijven dienden vooral onder onderaannemers. Maar gaandeweg hebben installatiebedrijven de regie in eigen handen genomen en nemen voortaan de verantwoordelijkheid voor hun rol in het bouwproces. René Sakkers heeft deze veranderingen zien plaatsvinden en maakt dan van de kans gebruik om er goed op in te spelen.

Hierna werkt Gebroeders Sakkers in opdracht van Warmtebouw bij veel vestigingen van MediaMarkt, de grote Duitse winkelketen die gespecialiseerd is in consumentenelektronica zoals witgoed, hifi, foto-, computer- en telecomproducten. Het betreft opdrachten door het hele land, waar tal van loodgieterswerkzaamheden worden verricht op het gebied van sanitair, leidingen en brandbeveiliging. Maar eveneens bij vestigingen van MediaMarkt in België en Luxemburg worden deze werkzaamheden uitgevoerd. Gebroeders Sakkers werkt eraan zoals het voor grote aannemers deed: vakwerk leveren en afspraken nakomen.

“Dingen zijn soms in mijn leven veranderd”, vertelt René Sakkers. “Doordat bepaalde relaties wegvielen, zijn we ons elders gaan oriënteren. Dat is noodzakelijk, anders blijf je altijd hangen bij hetzelfde. Zo zijn we als bedrijf in beweging gekomen. Het lood-, zink- en dakwerk is wel altijd gebleven, want daarin hebben we ons van begin af aan kunnen onderscheiden.”

“Onze mensen weten bovendien altijd en overal wat ze moeten doen”, zegt hij. “Ze kunnen heel zelfstandig werken. Dat is onze kracht. Opdrachtgevers uit de bouw komen van oudsher bij ons omdat ze vakmensen zoeken die ook hun afspraken nakomen. Op deze wijze kunnen we al onze opdrachtgevers ontzorgen: we krijgen de tekeningen en kunnen het vervolgens op de bouw zelf met de uitvoerder regelen. Daarin onderscheiden we ons, we hebben heel veel knowhow in eigen huis.”



Voor bouwbedrijf Vios worden door Gebroeders Sakkers vooral renovatieprojecten uitgevoerd, zoals bij grootschalige woningbouw in de regio Utrecht.

Door langdurige contracten en relaties doorstaat het bedrijf de kredietcrisis

'Als projecten te groot zijn, zeg ik gewoon nee'

Als Gebroeders Sakkers eenmaal haar weg in de installatiebranche heeft gevonden, dienen zich meer opdrachtgevers aan. Zoals 'Thermos', een installatiebedrijf uit Utrecht, en 'Van Dorp', een landelijk opererend familiebedrijf dat gespecialiseerd is in technische installaties. Er worden projecten uitgevoerd met de duur van enkele maanden tot een half jaar of een jaar. "We werken aan middelgrote projecten", vertelt René Sakkers. "Want als projecten heel groot zijn, ben ik teveel mensen kwijt. Zodra zo'n groot project klaar is, val je als bedrijf in een enorm gat. Dat wil ik natuurlijk voorkomen. Mijn opdrachtgevers weten dat ook. Als projecten te groot zijn, zeg ik gewoon 'nee'. Ik kies voor stabiliteit. Daar voel ik me prettig bij."

René neemt ook weer contact op met bouwbedrijf Vios, met wie de relatie enige tijd stil heeft gelegen. De werkzaamheden worden na een goed gesprek weer opgepakt, de contacten worden in ere hersteld. Dat brengt voor Gebroeders Sakkers een andere markt in beeld. Voor Vios worden vooral renovatieprojecten uitgevoerd, zoals grootschalige woningbouw in de regio Utrecht. Door de spreiding van werkzaamheden voor de installatiebranche en de renovatiesector wordt de basis verbreed.

Maar zodra in het najaar van 2008 de gevolgen van de 'kredietcrisis' overal in het land merkbaar worden, valt de economie stil. Financiële instellingen en bedrijven krijgen problemen, de huizenmarkt stort in, de werkloosheid stijgt, Nederland belandt in een recessie. Als de overheid stevige maatregelen neemt om de crisis te bestrijden, wordt duidelijk dat forse bezuinigingen nodig zijn om dit te financieren. De investeringen in de bouw stagneren daardoor. Dat merkt Gebroeders Sakkers eveneens. Het aantal opdrachten vermindert met name in 2009, de concurrentie neemt dan ook sterk toe. Door de vaak langdurige contracten en de hechte relaties met haar opdrachtgevers weet het familiebedrijf de 'kredietcrisis' toch goed te doorstaan.

‘Niet kletsen maar poetsen’

*Bij Gebroeders Sakkers krijgt
kwaliteit een eigen betekenis*

(2010 - 2020)



René Sakkers doet eigenlijk hetzelfde als wat zijn vader en grootvader deden: kwaliteit leveren en dat verbinden aan een 'niet kletsen maar poetsen'-mentaliteit.

Als de markt aantrekt kan Gebroeders Sakkers weer volop aan de slag

Een 'niet kletsen maar poetsen'-mentaliteit

Door de gevolgen van de kredietcrisis kent de bouw na 2010 een lange periode van sterke krimp, vooral in de woningbouw. Als het herstel eenmaal inzet, blijkt dat de bouwwereld flink is veranderd. Veel kleine familiebedrijven hebben het loodje gelegd of zijn overgenomen door grote ondernemingen. Ook onder loodgietersbedrijven vallen flinke klappen. "Vroeger had je op elke hoek van de straat een warme bakker zitten en niet veel verderop een loodgieter", vertelt René Sakkers. "Er waren er wel vijftientig in de stad te vinden. Maar er heeft sindsdien een enorme kaalslag plaatsgevonden. Nu zijn ze nog maar op één hand te tellen. Sommige bedrijven zijn failliet gegaan of er was geen opvolging beschikbaar. Andere zijn weer overgenomen en in een groter geheel opgegaan. Maar ik keek eigenlijk niet hoe de anderen het deden, ik heb mijn eigen visie."

Als de markt weer aantrekt, ziet René Sakkers dat de bouw- en installatiebranche helemaal opleeft. Het bedrijf kan weer volop aan de slag en hanteert daarbij de beproefde bedrijfsfilosofie. Want René doet eigenlijk hetzelfde als wat zijn vader en grootvader deden: altijd kwaliteit leveren en dat verbinden aan een 'niet kletsen maar poetsen'-mentaliteit. Het aantal medewerkers ligt rondom de tien personen, terwijl er in tijden van drukte enkele 'inleners' beschikbaar zijn. Alle monteurs hebben volop werk, het bedrijf heeft diverse mooie projecten voor de installatiebranche en renovatiebouw onder handen.

Het vinden van jonge, nieuwe medewerkers blijft wel lastig. "Wat we zoeken? Jonge mensen die we kunnen leren werken volgens onze principes. En die zijn dat je kwaliteit moet leveren in je werk. Ikzelf ben een pietje precies en dat wil ik terugzien in het werk dat wij leveren. Geen 9-tot-5 mentaliteit, dat is ook belangrijk en service-gericht. Maar er moet natuurlijk ook een klik zijn met de andere medewerkers én het is belangrijk wat we een relatie voor de langere termijn aangaan."



*Een deel van de medewerkers van Gebroeders Sakkers op het werk,
bij werkzaamheden aan 18 luxe appartementen aan de Kastanjetuin in Utrecht.*

Gebroeders Sakkers werkt zowel voor de zakelijke markt als voor particulieren

Kwaliteit is een begrip met een eigen betekenis

Kwaliteit speelt al die tijd de hoofdrol binnen het familiebedrijf. Het is een begrip dat een geheel eigen betekenis krijgt door de verschillende generaties Sakkers heen. Dat geldt ook voor de nieuwe generatie. “De lat ligt hoog en ik ben altijd kritisch op het werk dat we leveren”, zegt René Sakkers. “Het werk moet netjes zijn, ook wat je niet ziet, daar ga ik prat op. Een goede planning en je daaraan houden, vind ik ook kwaliteit. En altijd snel reageren op onverwachte ontwikkelingen, vragen van opdrachtgevers, e-mails en ook op uitdagingen die je tijdens het werk tegenkomt. En afspraken nakomen natuurlijk.”

Bij Gebroeders Sakkers komt de nadruk in deze tijd vooral te liggen op alle voorkomende sanitaire werkzaamheden alsook op tal van activiteiten het gebied van zink- en loodgieterswerkzaamheden en dakbedekkingen. Het hoofdaccent verschuift naar de zakelijke markt, hoewel men ook werkzaamheden voor particulieren verricht. “Wat betreft de particuliere markt verrichten we werkelijk alle denkbare werkzaamheden, van het repareren van een druppelende kraan tot en met een complete renovatie van keuken, badkamer of wat dan ook en alle voorkomende dakwerken. Maar we ontstoppen ook rioleringen.” “Op de zakelijke markt opereren we met name als onderaannemer”, vervolgt René. “Een installatiebedrijf neemt een grote klus aan en huurt ons dan in voor bepaalde werkzaamheden die overwegend op het sanitaire vlak liggen. De verhouding tussen particulier en zakelijk ligt ongeveer fifty-fifty. Maar de zakelijke markt groeit als opdrachtgever voor ons bedrijf.”

In de professionele uitstraling van het bedrijf ziet René Sakkers zijn hand terug. “De professionele uitstraling, in alle facetten. Maar dat ben ik niet alleen. Daar zorgen alle mensen die hier werken voor. Maar het klopt natuurlijk dat ik de lijnen uitzet.”



In opdracht van Warmtebouw verricht Gebroeders Sakkers werkzaamheden aan de leidingen en het sanitair bij de verbouwing van het koetshuis bij 'Universiteit Nyenrode' in Breukelen.

Warmtebouw speelt als grote opdrachtgever in de installatiebranche een hoofdrol

Een grote variëteit aan opdrachten wordt uitgevoerd

Voor de installatiebranche voert Gebroeders Sakkers in deze jaren een grote variëteit aan opdrachten uit. Warmtebouw speelt daarin als opdrachtgever een hoofdrol. Als er ergens in het land een nieuwe vestiging van MediaMarkt wordt geopend, of als er een verbouwing plaatsvindt, wordt het familiebedrijf uitgenodigd om de sanitaire werkzaamheden te verrichten. Dat geldt inmiddels ook voor vestigingen van sportwinkelketen Decathlon, waarvoor Warmtebouw eveneens de opdrachtgever is.

Maar er zijn meer opvallende opdrachten. Zoals de werkzaamheden voor 'City Skydive' in Utrecht, het prominente gebouw langs de A2-snelweg naar Amsterdam waar mensen de vrije val van een parachutesprong kunnen ervaren. Of de verbouwing van het monumentale koetshuis bij 'Universiteit Nyenrode' in Breukelen, de verbouwing van het gemeentehuis in s'-Graveland, het Caesar Sport- en Saunacomplex in Den Haag en de renovatie van een groot aantal woningen door het hele land. Ook wordt er regelmatig gewerkt voor bouwbedrijf Plegt-Vos, installatiebedrijf Van Dorp, bouwgroep Vios en aannemersbedrijf Middelkoop. Voor Heijmerink werkt Gebroeders Sakkers samen met Groen en Aldenkamp die dan de elektra verzorgt.

Gebroeders Sakkers weet zich bij dit alles verzekerd van een aantal loyale opdrachtgevers, maar op haar beurt is het bedrijf eveneens trouw aan haar leveranciers zoals de bekende badkamerproducent Geberit en keramiekspecialist Koninklijke Sphinx. "Die relaties gaan al terug tot voor het jaar waarin ik het bedrijf overnam", vertelt René Sakkers. Van Geberit verzorgen we veel kunststofleidingen van polyethyleen (PE), vaak ook voor het Geberit Pluvia hemelwaterafvoersysteem, en natuurlijk de inbouwreservoirs. We installeren ook al vele jaren keramiek van Sphinx. Het zijn duurzame en hoogwaardige producten met een lange levensduur. Je weet dan dat je verzekerd bent van kwaliteit en wij voelen ons daar goed bij."

Werken aan de nieuwe iconen van Utrecht



Gebroeders Sakkers verricht uiteenlopende werkzaamheden aan de beeldbepalende vestiging van sportwinkelketen Decathlon bij 'The Wall' in Utrecht, aan de A2-snelweg.

Werken aan de nieuwe iconen van Utrecht



Eén van de opvallende opdrachten is voor 'City Skydive' in Utrecht, het prominente gebouw langs de A2-snelweg naar Amsterdam waar mensen de vrije val van een parachutesprong kunnen ervaren.

Altijd goed werk, volgens afspraak

*Gebroeders Sakkers richt de aandacht
na de coronapandemie op de renovatiemarkt*

(2020 - heden)



Tijdens de coronapandemie blijft de bouwsector met 'aangepaste werken' doordraaien. Ook Gebroeders Sakkers blijft in deze tijd goed aan het werk.

Tijdens de coronapandemie blijft Gebroeders Sakkers aan het werk

Iedereen staat stil, maar de bouw gaat door

Begin 2020 draait de bouwsector op volle toeren. Vooral door de verduurzaming wordt het aandeel van techniek in tal van bouwprojecten steeds groter. Een gevolg is dat grote installateurs al vanaf het begin van de ontwerpfase dankzij 'digital engineering' bij aannemers en projectontwikkelaars aan tafel schuiven. Maar ook de lange-termijnrelatie met opdrachtgevers wordt alsmaar belangrijker door de toenemende aandacht voor beheer en onderhoud bij gebouwen. De rol van de technisch dienstverlener verandert zo: deze is van ontwerp tot en met de oplevering én het onderhoud bij bouwprojecten betrokken.

Het perspectief is dan ook uitstekend: de installatiebedrijven rukken verder op in de bouwketen. Hoewel strenge overheidsmaatregelen om de uitstoot van stikstof te beperken ertoe leiden dat veel grote bouwprojecten stagneren of enige tijd stil liggen, blijven de vooruitzichten voor de bouw- en installatiebranche desondanks prima. Maar als in het voorjaar van 2020 de coronapandemie in Nederland toeslaat en het land geconfronteerd wordt met een reeks van strikte beperkingen die het openbare leven vrijwel stil leggen, slaat de hoogconjunctuur in de bouwwereld ineens om. Korte tijd later blijkt dat deze sector toch relatief weinig last heeft van de wereldwijde epidemie. De omzet herstelt zich na enkele maanden sterk, veelal door 'aangepaste werken'. De bouw- en installatiesector weet de coronapandemie op deze wijze relatief goed te doorstaan.

Ook Gebroeders Sakkers blijft aan het werk. Na het plots uitbreken van de pandemie krijgt het bedrijf korte tijd steun van de overheid, maar daarna herstelt de markt zich snel. Medewerkers worden getest als ze ingezet worden bij projecten. Af en toe valt er iemand uit die ziek is, maar verder kan het bedrijf doorgaan. De medewerkers moeten zich wel aan de maatregelen houden en werken vaker apart op bouwlocaties. "Iedereen stond stil, maar de bouw moest doorgaan", vertelt René Sakkers.



Al vanaf de ontwerpfase van het installatiewerk wordt René Sakkers door opdrachtgevers betrokken bij de besprekingen in het bouwteam.

René Sakkers ziet op tekeningen al waar zich problemen kunnen voordoen

Voortaan al vroeg aan tafel bij het bouwteam

Als de coronamaatregelen vanaf 2022 stapsgewijs beëindigd worden, draait het familiebedrijf haar beste jaren. “Wat daarbij een belangrijke rol speelt, is dat mensen door de coronacrisis gewend zijn om even te moeten wachten”, zegt René Sakkers. “Er is meer begrip voor elkaar. Dat geeft ons meer rust, projecten kunnen daardoor beter worden voorbereid en uitgevoerd.”

De aandacht is bij de onderneming inmiddels verschoven naar de zakelijke markt, met diverse grote installatiebedrijven en bouwbedrijven als voornaamste opdrachtgevers. Gebroeders Sakkers schuift voortaan al vroeg aan tafel bij het bouwproces. Al vanaf de ontwerpfase van het installatiewerk wordt René Sakkers door de meeste opdrachtgevers betrokken bij de besprekingen in het bouwteam. Op die wijze kan hij meedenken over de wijze waarop het installatiewerk zal worden uitgevoerd. Daarna volgen de exacte berekeningen en wordt de offerte uitgebracht. Bij aanbestedingen wordt eerst offerte uitgebracht en volgen de besprekingen pas in een later stadium. “Ik zie op tekeningen al waar de problemen zich kunnen gaan voordoen” zegt René Sakkers. “Dat is het voordeel van mijn grote ervaring. Ik doe het al zo lang, het gaat bijna op de automatische piloot. Ik kom binnen, kijk en zie het al. Als ik op een werk ga kijken, zie ik direct de fouten. Soms is het wel eens lastig, want ik sta altijd ‘aan’. Er is nooit rust, er is altijd wat te doen. Maar zo kijk ik naar het werk. Dat is m’n kracht.”

Gebroeders Sakkers werkt met een tiental mensen in vast dienstverband. Daarnaast zijn er enkele krachten die op tijdelijke basis kunnen invallen, de ‘inleners’. Het team is relatief jong, hoewel sommige medewerkers er al een aantal jaren werken. “De mensen die bij ons werken voelen als familie. Dat is het sociale karakter van dit bedrijf. En dat willen we zo houden.”



Gebroeders Sakkers werkt al honderd jaar mee aan de ontwikkeling van Utrecht, zoals het verzorgen van het dakwerk van katholieke kerken in de binnenstad.

De werkzaamheden zijn met name gericht op de renovatiemarkt

Altijd goed werk, netjes en volgens afspraak

Grote installatiebedrijven als Warmtebouw en Van Dorp behoren al vele jaren tot de grootste opdrachtgevers van Gebroeders Sakkers. Ze bieden het familiebedrijf een solide basis en zorgen tevens voor veel continuïteit. Daarnaast is Elk, dat inmiddels bouwbedrijf Vios heeft overgenomen, een voornamelijk opdrachtgever. Elk richt zich met name op de renovatie en revitalisatie van woonwijken, door het hele land heen. “Voor de grote installateurs verzorgen wij de ‘S’, het sanitair gebeuren. Daarnaast zijn we van oudsher sterk in dakwerk”, vertelt René. “Het zijn stuk voor stuk grote opdrachtgevers, maar het zijn vooral mensen die aardig zijn, daar gaat het om. “Het zijn mensen die mij en mijn personeel waarderen. Dat vind ik belangrijk.”

De werkzaamheden binnen de renovatiemarkt omvatten de meeste activiteiten voor Gebroeders Sakkers, nieuwbouw neemt een veel kleiner deel in beslag. “Bij nieuwbouw zit je altijd in weer en wind”, zegt René. “Als we beginnen regent het meestal en staan we in de modder en de kou. Als mooi weer wordt, is het pand alweer dicht. Mijn gevoel gaat naar renovatie. Het zijn vaak grote en langdurige projecten. Dat doen we ook buiten de regio Utrecht, in andere provincies. Andere bedrijven kunnen het ook, maar wij leveren altijd goed werk, zijn netjes en werken volgens afspraak. Dat onderscheidt ons van anderen. We ontzorgen onze opdrachtgevers. Als ze het aan ons uit handen geven, hebben ze er geen kijken meer naar. Want ik wil een werk in één keer goed maken, zonder dat ik terug hoeft te komen. Dat is mijn doel, dit is mijn visie. Dat telt voor opdrachtgevers. Geld verdienen is nooit mijn prioriteit. Wel goed werk leveren en het bedrijf continuïteit bieden. Dat is essentieel.”

“M’n relaties zijn uiteindelijk goud waard”, vertelt René. “Alleen dankzij dit soort goede contacten kunnen we het redden. Meestal sta je hier niet zo bij stil. Maar als ik terug kijk naar wat we allemaal samen hebben gedaan, ben ik echt trots.”

Bijzondere renovatieprojecten



In opdracht van bouwbedrijf Elk verricht Gebroeders Sakkers in de jaren 2020 – 2025 veel werkzaamheden bij de renovatie van tal van woningen in de Utrechtse woonwijken Pijlsweerd en Overvecht.

Bijzondere renovatieprojecten



In opdracht van installatiebedrijf Warmtebouw is Gebroeders Sakkers in deze tijd ook betrokken bij de renovatie van het Compagnietheater, in de voormalige Lutherse Kerk aan de Klovenierswal in Amsterdam.

Bronnen

*Geraadpleegde personen,
archieven en literatuur*



De studiezaal van Het Utrechts Archief.

Geraadpleegde bronnen

- Diverse gesprekken met René Sakkers, eigenaar van Gebr. Sakkers
- Interview met mevrouw Sakkers, Ad Sakkers en Lex Hessels
- Het familie- en bedrijfsarchief van Gebr. Sakkers
- Het Utrechts Archief, Alexander Numankade 199 - 201, Utrecht
- Delpher, de krantendatabase van de Koninklijke Bibliotheek, Den Haag
- Artikel in het vakblad 'Installatienieuws', 1 juni 2017
- Diverse cultuur-historische onderwerpen via Wikipedia



Gebroeders Sakkers Loodgietersbedrijf B.V.

Texasdreef 11

3565 CL Utrecht

www.sakkers-utrecht.nl